



СЕРГЕЙ ОБРАЗЦОВ:

ВЧЕРА наш город посетил талантливый актер, режиссер, публицист и общественный деятель, народный артист СССР Сергей Владимирович Образцов.

Тепло приветствовали его студенты и преподаватели театрального училища.

Свыше трех часов длилась эта интересная встреча. Основоположник советского кукольного театра рассказал юным друзьям о своем творческом пути. Шел серьезный разговор о работе, мастерстве, искусстве артистов-кукловодов.

Вечером С. В. Образцов посетил кукольный театр. Там состоялся просмотр поставленного режиссером Ю. Елисеевым спектакля «Тошка, Антошка и Великан». Затем началась творческая конференция.

В нашей газете уже сообщалось, что по инициативе Всесоюзного театрального общества в Москве была открыта экспериментальная творческая лаборатория, в которой под руководством С. Образцова режиссеры и художники ряда театров для самых маленьких оттачивали, улучшали свое мастерство. В результате этих занятий каждый из них должен был создать спектакль.

И вот вчера деятели искусства посетили наш город, чтобы ознакомиться с работой своего коллеги, одного из слушателей лаборатории — Ю. Елисеева.

Первым взял слово режиссер Петрозаводского кукольного театра В. Лопухин. Он дал высокую оценку спектаклю, поздравил артистов с творческой удачей. Художник детского театра из г. Калининграда Х. Скалдина подробно остановилась на оформлении спектакля, сделала ряд замечаний, отметила некоторые удачные оформления.

Своими впечатлениями от работы горьковчан поделились также из Волгоградского театра режиссер А. Хмелев и художник Ю. Минаев, главный режиссер Оренбургского театра Р. Ренц, художник из того же города С. Олейников и автор пьесы — драматург В. Гольдфельд.

В работе конференции приняли участие заведующий сектором детских театров Всесоюзного театрального общества М. Пукшанская и искусствовед И. Жаровцева.

В заключение выступил Сергей Образцов.

— Мы с вами увидели, — сказал он, — первоклассно разыгранный спектакль, созданный умелым режиссером и одаренными актерами. Мы сегодня испытали великолепное чувство зависти, глядя на прекрасный труд актеров-кукольников, который принес им эту творческую удачу.

Мастер сцены высказал также ряд советов, замечаний, указал на некоторые пробелы в постановке.

П. ВИКТОРОВ.

**«Первоклассно
разыгранный
спектакль»**