

Нятко
П. М.

16/II-91₂

Она была моей «женой»

АРТИСТ ОБ АРТИСТЕ



НЕДАВНО ТЕАТРАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ ОТМЕТИЛА 90-ЛЕТИЕ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЙ УКРАИНСКОЙ АКТРИСЫ, НАРОДНОЙ АРТИСТКИ УССР, ЛАУРЕАТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ СССР ПОЛИНЫ МОЙСЕЕВНЫ НЯТКО.

Тот, кто хотя бы раз видел ее в спектаклях, никогда этого не забудет. Все в ней было неординарным, самобытным, неповторимым. Это говорю вам я, ее коллега по сцене, ее товарищ в жизни. Она была еще и моей... женой, правда — в спектакле «Мещанин во дворянстве» Мольера. А какая это была Шуна в пьесе А. Корнейчука «Калиновый гай»! Не зря знаменитый Остап Вишня как-то признался мне, что среди всех исполнителей этой роли Полина Нятко была «самая шуная».

На протяжении многих лет ее голос с его неповторимым тембром звучал по радио. Да, речь ее передавала целую гамму человеческих чувств — лирических, трагических, драматических, шуточных. Эту ее речь помним мы, актеры. Помнят ее студенты, ведь Полина Мойсеевна была великолепным педагогом, которую любят и уважают ученики. А учились у нее ныне известные мастера — Э. Быстрицкая, О. Кусенко, А. Роговцева, Ф. Верещагин, Е. Березин, Ю. Тимошенко и многие, многие другие.

В. ДАЛЬСКИЙ,

народный артист СССР, лауреат Государственной премии УССР имени Т. Г. Шевченко.

● **П. М. Нятко со своими учениками.**

Фото Н. Бориско.

Сов. культура - 1991 - 16 февр - с. 9