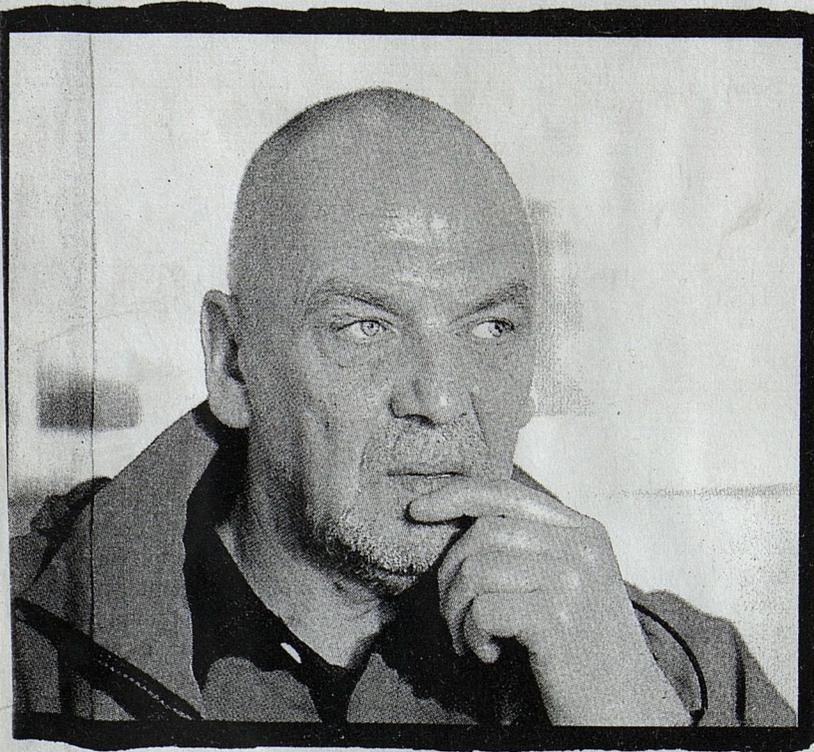


# Расставят литовский акцент

Балтийский дом» в Москве с 2 по 6 декабря

*Узнал - 2005 - 2 дек. - с. 24*



**Эймунтас Някрошюс** «Литовский акцент» не помеха

В маленькой Литве живет много режиссеров. И очень хороших режиссеров. Иногда даже гениальных. Откуда они взялись в этой, не могущей похвастаться театральными традициями, стране — бог весть. Но вот взялись же. Известный питерский фестиваль «Балтийский дом» решил собрать их вместе и привезти в Москву. Аксию назвали «Литовский акцент». Пять дней подряд на разных сценах столицы будут представлены разные литовские спектакли. Два из них по праву могут считаться хитами. Титан европейского театра **Эймунтас Някрошюс** покажет 3 декабря в Театральном центре на Страстном «Песнь песней». Его наследник по прямой, уже популярный и любимый у нас Оскар Коршуновас, — 6 декабря на сцене РАМТа «Царя Эдипа». При всей разности театральных темпераментов — меланхолик-созерцатель Някрошюс и энергичный затейник Коршуновас — этих главных режиссеров прибалтийской сцены объединяет одно: выразительная, изменчивая и берущая в полон визуальная среда. Каждая вещь в спектаклях литовцев наделена душой, и именно поэтому, а не по какой-то другой причине, она так легко превращается из вещи в метафору. Кроме звездных имен в программе «Балтийского дома» значится еще одно — менее известное. Цезарис Граужинис покажет на сцене «Под крышей» Театра им. Моссовета две постановки современных пьес — «Покушения» Мартина Кримпа (4 декабря, 14.00) и «Арабскую ночь» Рональда Шиммельпфеннига (4 декабря, 20.00).

*2.12.05  
Някрошюс Эймунтас*