

19 ноября 1980 года.

ПАМЯТИ К. Н. НУЖИНА

Не стало Константина Николаевича Нужина, бывшего проректора по административно-хозяйственной работе Московской государственной консерватории.

Свой трудовой путь К. Н. Нужин начал в 11 лет мальчиком в конторе мукомольной фабрики в Нижнем Новгороде. Его дальнейшую судьбу, как и судьбы многих, изменила Октябрьская революция. В 1926 году после окончания коммерческого училища он работал директором театра в г. Балахне Горьковской области, занимал административные должности в краевом театральном объединении, в отделе искусств г. Горького. В годы Великой Отечественной войны работал в Комитете по делам искусств при СМ СССР. Награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

С 1949 по 1972 г. К. Н. Нужин — проректор по административно-хозяйственной работе Московской государственной консерватории. Его имени никогда не было на музыкальных афишах, но 23 года своей жизни он отдал консерватории, жил ее заботами и нуждами. Он стал хозяйственным руководителем консерватории в послевоенные годы, когда реальные трудности восстановительного периода, казалось, были выше человеческих сил. Время требовало своего руководителя, и им для консерватории стал К. Н. Нужин. Труднейшие хозяйственные задачи ему необходимо было решать каждый день, проявляя большую настойчивость, принципиальную требовательность, инициативу.

Константина Николаевича отличало умение видеть нужды консерватории в перспективе и находить для этого пути решения. Он хорошо понимал, что вузу необходима крепкая материальная база — новые инструменты, классы, общежития. В условиях жестокого жилищного голода он сумел добиться того помещения, которое мы называем вторым учебным корпусом. Это дало возможность обеспечить то количество классов, которое и позволило плодотворно работать, успешно выступать на международных конкурсах. В течение 50—60-х годов консерватория получила дополнительные классы, Белый зал, первое в Москве специализированное общежитие для студентов-музыкантов, жилой дом для педагогов и сотрудников.

Новые инструменты, орган в Малом зале, орган в 44-м классе — это тоже было его дело.

К опыту реконструкции учебного корпуса и строительства общежития, который был накоплен

К. Н. Нужиным, мы обращаемся и сейчас. Именно с того времени, с 50-х годов пошел отчет положительного опыта, проверенного временем.

Пребывание К. Н. Нужина на посту проректора в течение 23 лет — это свидетельство незаурядности его личности, умения масштабно видеть и решать поставленные задачи. Всем людям, хорошо знавшим Константина Николаевича и его отношение к работе, понятна его глубокая причастность к успехам консерватории, к творческим победам наших музыкантов. Его труд неоднократно отмечался почетными грамотами Министерства культуры СССР и ЦК профсоюза работников культуры.

К. Н. Нужин всегда был чуток и отзывчив, умел заботиться о людях и помогать им в сложных жизненных ситуациях.

Память о нем сохранится в сердцах многих благодарных ему людей.

Ректорат и общественные организации Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского.