

10 • TET - A - TET

Борис Ноткин, любитель дам и верный муж

Аргументы и факты. - 1997 - окт. (№ 41) - с. 16
Знаете ли вы, что известный телеведущий Борис Ноткин до 47 лет был холостяком и связал себя семейными узами лишь восемь лет назад?

- Да, представьте, я долгое время жил вдвоем с мамой и получал такое обилие любви и внимания, что не испытывал потребности в других эмоциональных контактах. К тому же среди тех браков, которые я наблюдал в кругу знакомых, ни один не вызвал у меня желания: хочу и для себя такого же. И вот девять лет назад меня посылают в Америку на полгода, по научному обмену. И там я увидел такое количество счастливых семей, такие замечательные отношения между супругами! Даже если они прожили, допустим, сорок лет, до сих пор в глазах жены - такая любовь к мужу! Я был поражен. У нас я такого не видел никогда, может быть, мне просто в этом смысле не повезло. Потому что, когда тебя любит женщина после трех месяцев романа, - это нормально, а вот после сорока лет совместной жизни... Я наконец увидел, что семья, брак - это, оказывается, может быть и очень хорошо.

- И вот итог: убежденный холостяк - в роли влюбленного и верного супруга...

- Вы хотите сказать: и это при том, что вокруг так много очаровательных лиц, шей, плеч и ножек? Но можно же получать огромное удовольствие просто от лицезрения всех этих красот! А вот дальше этого безобидного и чисто визуального эмоционального контакта дело идти не должно.

- Лично у вас не должно или вообще вы рекомендуете этот безобидный контакт всем мужьям?

- Видите ли, до женитьбы меня связывали самые разнообразные отношения с противоположным полом. А стаж у меня, как вы понимаете, лет 30. Так вот, что же я заметил? Мне проще и легче всего было наводить мосты с замужними, красивыми и умными женщинами. Причем с теми, у которых и мужья тоже умники и красавцы. Но такие мужья в большинстве своем считают, что в жизни должны получить все удовольствия, ощущать себя постоянными победителями. А рядом с ними столько длинноногих, очаровательных, симпатичных, готовых к взаимодействию...

- Тут-то вы и рекомендуете им безобидный контакт...

- Конечно. Но наши супермены этим соблазнам все-таки поддаются и начинают изменять своим женам. А жены это непременно чувствуют.

- Так уж и непременно. Нередко все это так и остается для них тайной.

- За столько лет на боевом посту я просмотрел тысячи объектов наблюдения - рано или поздно тайное становится явным. Жена или узнает, или почувствует. И тогда у нее есть два пути: ревновать, пилить мужа, устраивать слежку, истерики - или разводиться. Первое унижительно и может просто свести с ума. Развод? Но как? Дети, квартира, дача, машина, привычка, наконец... денежная зависимость от мужа-кормильца. И вот, чтобы не сойти с ума и как-то отыграться, обманутая жена находит громоотвод.

- То есть это вы в холостяцкие годы?

- Да. Как только видишь в глазах такой женщины обиду - все. Не нужно никакой игры, не нужно соблазнять, уговаривать. Остается только спросить, когда она свободна и сможет зайти к вам посмотреть новый альбом импрессионистов или послушать новый диск. И поверьте мне, я не встречал ни одного мужчины того типа, что я вам описал, который бы не заставил свою жену таким образом искать громоотвод. Стало быть, перед любым мужчиной, мужем тоже есть два пути: либо наслаждаться всеми многообразными женскими прелестями, либо иметь любовь и верность собственной жены, но ценой собственной верности и свободы.

- А ваша жена ревнива?

- А я даже не знаю этого, потому что не только поводов, но даже мыслей у нее не должно быть на тему моей верности, точнее, неверности.

- Вашими героями были почти все известные, первые люди - искусства, политики, экономисты... Было так, что кого-то не удалось "расколоть"?

- А я вообще не ставлю такой задачи - раскалывать. Я посредник между простыми зрителями, у которых никогда не будет возможности пообщаться с этими людьми, и моими героями. Я даю им своей передачей эту возможность. И потому чем меньше на экране меня, тем лучше. Вот, скажем, пришел я к Алле Борисовне Пугачевой и увидел -

она настоящая королева, мудрая, женственная (причем она вовсе не баба-командир, ее женственность - мягкая, подчиняющаяся). В нее влюбиться можно за полчаса, рядом с ней чувствуешь себя суперменом. Ну и зачем мне ее раскалывать? Нужно

просто подчеркнуть эти ее достоинства, обаяние, мудрость. Другое дело - я должен сам чувствовать эти достоинства, ощущать своего героя или героиню определенным образом. Бывает, порекомендуют мне героя, а я его "не вижу", не ощущаю. И ничего не получается.

- Вы свободны в выборе персон?

- В 99% случаев я брал в свои передачи тех, кто интересен лично мне. А значит (я надеялся), и зрителю. Что касается политики, всегда старался, насколько мог, поддерживать авторитет власти. Иной вопрос: то, что эта власть вытворяет, не требует комментариев. Но если в нашей стране будет неприятие нынешней власти, это неизбежно приведет к диктатуре. Потому я всегда стара-

Фото Виктора Горячева

юсь всячески подчеркнуть и достоинства собеседника - политического деятеля. Вот в "Большой шляпе" я играл с Павлом Грачевым. Отношение интеллигенции к нему известно. Но как военный он же был одним из лучших комдивов. Пять лет он служил в Афганистане, где в его дивизии были всегда наименьшие потери. Герой Советского Союза - это же о чем-то говорит! Он рассказывал мне, что в детстве все время дрался и его маме это настолько надоело, что она даже сказала ему однажды: "Хоть бы тебя убили, один раз бы отмучилась". Но разве не важно России иметь таких людей на войне - смелых, отчаянных, всегда готовых к бою, не трусов? Другое дело - его деятельность как министра.

- То, что вы любите женщин, жену и ТВ, - понятно. А что не любите?

- Не люблю путешествовать, хотя объехал почти весь мир. Мне неинтересно все, что не имеет отношения к России. Меня приглашали работать в одном из лучших университетов Америки (потом это предложение принял Евгений Евтушенко) - я отказался. Мне жить нигде, кроме России, неинтересно.

- Значит, еще вы Родину любите?

- Я плохо понимаю границы этого слова. Одни за него умирали, другие им постоянно спекулируют. Но я бесконечно люблю русскую культуру, речь, пейзажи, запахи. А уж русские женщины - лучшие в мире, это я вам точно говорю. Сколько русских замечательных женщин вышли замуж за мировых гениев - разве это случайно?

Еще люблю хорошо себя физически чувствовать. Когда-то я был первой ракеткой "Динамо", в юношеской группе. Играю в теннис и до сих пор. Плавать ради плавания не люблю. Раньше плавал в "Москве" - солнышко светит, актеры кругом известные плавают. Сейчас - исключительно ради поддержания товарного вида. В баню не хожу, разве что иногда, это вот жена моя любит. До работы на телевидении практически не пил, а сейчас после программы поздно дома перед сном выпить рюмку хорошей водки.

- Вы представляете свою аудиторию? Для кого вы делаете передачи?

- Есть для этого опросы, рейтинги, но не всегда они точны. Интересно другое: одна и та же передача, персона воспринимаются совершенно по-разному разными людьми. И чем больше героя программы не любят - тем выше к ней интерес. Обычно мне звонят после передач редко, а вот после встречи в эфире с М. С. Горбачевым - масса звонков: "Зачем ты его пригласил? Сидел, плевался. Но слушал предельно внимательно и досмотрел до конца".

- А ваше собственное впечатление от Горбачева?

- Одна из главных составляющих его успеха - это то, что он сильнейший экстрасенс. Перед встречей с ним я устал, был разбит. Два часа с ним поговорил, точнее, говорил он, я - всего - минуты две. Но когда я от него вышел, у меня было чувство, что я месяц провел в Сочи. Кстате, и у Ельцина невероятные гипнотические способности. Он умеет так тебе улыбаться, как будто ты ему лучший друг, брат, сын, и тебе становится хорошо и легко...

Марина МУРЗИНА