

Носков Николай
(музыкант, певец и
жанпозитор)

(101).07.05.
(издано)

ЖИЗНЬ ХОРОША

“Я люблю тебя — это здорово!”

Из песни Николая Носкова

НИКОЛАЙ сам освоил музграмоту, покорил гитару, клавиши и барабан! Играть в школьном ансамбле и петь песни “Beatles” ему тоже нравилось, а тут еще и преподаватель иностранного: “Тебе английский нужен больше, чем всем в классе. Потому что ты на нем поешь!”.

После армии, где не расставался с учебником английского и где научился играть на трубе лучше, чем маршировать в строю, отправился поступать в Гнесинку. Педагог только пожал плечами: “Мне нечему тебя научить!”. Музыкант-самоучка из Гжатска обошел в мастерстве гнесинских выпускников!

ЗДОРОВО! Тем более что его без московской прописки и диплома сразу приняли в ансамбль “Ровесники” при Росконцерте. Затем оказался в знаменитом ВИА “Надежда”.

В олимпийском 1980-м Николай встретился с композитором Давидом Тухмановым. Совместный проект — группа “Москва” просуществовала недолго; успев, правда, выпустить альбом и провально “засветиться” в “Музыкальном киоске”. “Буржуазно-капиталистический” голос Николая никак не подходил для исполнения патристических и комсомольских песен. Зато он, то есть голос, и сам исполнитель — длинноволосый, затянутый в кожу, типа не сильно озабоченный построением развитого социалистического общества, как нельзя кстати пришелся в дорогих валютных ресторанах. Где и “прописался” на целых 8 лет. Потом началась счастливая эпоха “Парка Горького” — первой советской рок-группы, сумевшей не просто засветиться на западе, но и полноценно проработать почти 6 лет.

ЭТО БЫЛО ТАК ЗДОРОВО! Но... все хорошее когда-то заканчивается: музыканты не поделили деньги. В 1994-м Николай возвращается в Москву, собирает группу, присваивает ей свое имя и начинает работать на российской сцене. Внезапно осознав,

что русскому зрителю не интересен текст на английском, а самому исполнителю не интересен хард-рок, который он играл все эти годы.

Новая песня **“ЭТО ЗДОРОВО!”** оказалась востребована. Текст — со смыслом, про любовь — но без притворного попсового пафоса, современная аранжировка, мелодизм с далекими отзвуками тяжелого рока создавали ощущение новизны,

а потому — попадание в десятку. Носкова заметили солидные продюсеры. Союз с Иосифом Пригожиным оказался успешным. В 2000-м вышли альбомы “Я тебя люблю” и “Стекла и бетон”. Следом альбом “Дышу тишиной” с камерным оркестром.

Поиски продолжают.

И ЭТО ЗДОРОВО!

В январе 2006-го ему исполнится 50. Он увлекся этнической музыкой и задумал альбом с многообещающим названием “По колено в небе”. На песни “Спасибо” и “На меньшее не согласен” сняты оригинальные клипы. Последний в стиле Дали — эдакий экзотический музыкальный сюр...

Творческие поиски и баталии заканчиваются за порогом семейного гнезда — новой квартиры на ул. Лавочкина, куда перебрались Носковы из крошечной двухкомнатной. Интерьером занималась жена Марина. С Николаем они вместе уже четверть века, отметили серебряную свадьбу.

ПО КОЛЕНУ В НЕБЕ

Музыкант, певец и композитор Николай Носков стал второй после Юрия Гагарина знаменитостью, своим рождением прославившей городок Гжатск.

По-моему, **ЭТО ПРОСТО ЗДОРОВО!**

Ближайшие полгода артист проведет, готовясь к юбилейному концерту в Кремле, и на гастролях. Он заядлый рыбак и говорит, что, при возможности, сбежит

на рыбалку... в Канаду. Там замечательно ловится семга. И в прошлый раз он поймал в-о-о-т такую!

И ЭТО ТОЖЕ ЗДОРОВО!

Лариса СУЕТЕНКО



это здорово(ран.к.изд.Москва и др.)—2005.—11(июль)—с.8