

СНИМАЕТСЯ КИНО

Рок-музыканты поют романсы...

в честь Фандорина

Рос. газета. — 2001. — 27 июля. — с. 14

Уже два месяца продолжаются съемки телесериала "Азazel". Один из самых читаемых современных авторов Борис Акунин (псевдоним Григория Чхартишвили) наконец-то вместе с режиссером Александром Адабашьяном нашли и утвердили исполнителя главной роли — героя серии романов Б. Акунина Эраста Петровича Фандорина.

Им стал молодой актер Александринского театра Илья Носков. Он получил шанс прославиться в самом начале творческого пути благодаря своему сходству с книжным Фандориным, жизнерадостному характеру и жадному любопытству ко всему новому, неизведанному. Что еще привлекло автора и режиссера в Носкове, даже многоопытный А. Адабашьян объяснить не может: "Мы слегка порепетировали с Ильей, и появилось ощущение, что это идеальное попадание. Оно до сих пор не прохо-

дит", — говорит он. Так или иначе, полный набор персонажей "Азazel" уже работает на съемках, которые прошли в Праге и Карловых Варах, а теперь продолжились в Москве. Среди них — Марина Неелова, Сергей Чонишвили, Лариса Меншова, Марина Александрова и другие. Но телеверсия бестселлера не будет только "разговорной". В ткань сериала очень органично войдет музыка, и, конечно, учитывая эпоху, — фандоринские сыщицкие подвиги пришлись на конец 70-х годов позапрошлого столетия — это будут самые разные классические романсы. Но споют в фильме не оперные звезды и не исполнители камерной лирики. Составить саундтрек "Азazel" предложено таким кумирам рок-музыки, как Борис Гребенщиков, Жанна Агузарова, Сергей Мазаев, Юрий Шевчук, Чичерина, группы "Чайф", "Ночные снайперы" и другие. Авторы проекта требуют от исполнителей строгого следования стилистике романсового



пения и не допускают осовременивания классических мелодий. "Гори, гори, моя звезда" — споет Ю. Шевчук, "На заре ты ее не буди" — будет вторить ему "Ногу свело", "Попутной песней" скрасит дорожные хлопоты героя поп-звезда Чичерина.