Нуриев Рудогор

28,03,93

ГАСТРОЛИ

## Памяти Рудольфа Нуриева

13/-c. Bd

903

Скромная рубрика «Памяти Рудольфа Нуриева» появилась на гастрольной афише молодой труппы «Григорович-балет», которая провела свои двухнедельные выступления в Уфе.

Здесь, в местном оперном театре, Нуриев открыл для себя мир танца, здесь же работал артистом мимического ансамбля, во Дворце пионеров он начинал первые балетные занятия и станцевал первую свою партию — Колена в «Тщетной предосторожности».

«В последний раз я видел Рудольфа за месящ до его смерти, — вспоминает Юрий Григорович. — Он пригласил меня на премьеру своей постановки «Бардерки» в Париже. Это был глубоко больной и несчастный человек, он не мог сидеть и лежал в ложе. Хорошо, что в Уфе вспоминают великого Мастера. Его имя, возможно, освятит дебюты сегодня еще не известных танцоров».

В рамках мемориальной акции состоялась премьера балета «Тщетная предосторожность» в постановке Юрия Григоровича и Андрея Меланьина. В «Золотом веке» и «Раймонде» выступали молодые артисты труппы «Григорович-балет». 17 марта в день рождения Нуриева (ему исполнилось бы 55 лет) здание театра украсила мемориальная доска с его барельефом.

Александр КОЛЕСНИКОВ