

Рудольф НУРИЕВ: *Годов. — 1995. — грешники*
10-16 апр. — с. 76.

"Я люблю мужское тело"...

"Руди Нуриев без макияжа" — книга под таким названием обречена стать бестселлером. Вскоре она выйдет в свет в издательстве "Новости". А написал ее Юри Мэттью РЮНТЮ — австралийский писатель, потомок русского рода Кузнецовых (тех, что имели в России знаменитые фарфоровые заводы). Вот что рассказал автор вашему корреспонденту:

— Вообще-то я ученый, занимаюсь молекулярной биологией. Как-то на досуге написал сказку для дочери, издал ее — и отхватил гонорар, который составил мою двухгодичную зарплату! Получив свежий экземпляр книжки, отправился в парк — читать. В этом парке, где я часто прогуливался по вечерам, мы раскланивались с одним человеком, но никогда прежде не разговаривали. А тут, увидев меня с книгой, незнакомец сказал одно слово: "Дай!".

На другой день он вернул книгу: "Спасибо. Интересно". Я тоже его поблагодарил и отвернулся. Но незнакомец спросил: "А ты знаешь, кто тебя похвалил?" — "Кто?" — "Патрик Уайт! Я — единственный лауреат Нобелевской премии в Австралии. Я никогда никого не хвалю". Так я познакомился и подружился с самым знаменитым "голубым" писателем Австралии...

Незадолго до смерти Уайт сделал мне подарок, сопроводив его такими словами: "Если я умру, поговори с Рудольфом Нуриевым: это моя переписка с ним".

Когда его не стало, я позвонил Нуриеву и сказал ему по-русски: "Привет, Рудольф Нуриев..."

— Е...я курва, — услышал в ответ. — Суки е...е, сраное КГБ..."

Я повесил трубку. Только что прошли похороны Патрика Уайта, а тут настоящий театр Виктюка — по телефону!

Через некоторое время позвонил ему вновь и представился, на этот раз по-английски.

— Что сразу-то не сказал, что ты не из СССР?!

— Я не знал, что ты такой грубый.

— Ладно, не сердись. Я татарин, дикий человек!..

Через полгода мы встретились с ним в Нью-Йорке, и я получил разрешение Нуриева на издание книги. С единственным условием: она должна выйти сперва на русском языке. В ее основе та самая переписка с Уайтом.

В ту пору он уже более 12 лет был болен. На лечение тратил больше двух миллионов долларов в год. То, что он заболел, — насмешка судьбы. Ведь Нуриев был очень богатым человеком, и денег на "резину" ему хватало. К тому же случайных людей рядом с ним не было. Но как-то раз, выбегая из кафе, он попал под машину и оказался в больнице. Ему сделали переливание крови. Тогда



о СПИДе медицина еще ничего не знала, и после этой процедуры Нуриев заболел. Теперь ему надо было организовать жизнь по-новому, беречь друзей, всех, кого он любил. Так что в течение многих лет секса "сломя голову" у Нуриева не было. Он всегда гуманно относился к людям, которые его любили, и имя этого сдерживало свои страсти.

"Руди Нуриев без макияжа" — это 49 глав по письмам Рудольфа плюс главы о Патрике Уайте, которого мы все очень любили. Есть глава и об английской балерине Марго Фонтейн — единственной настоящей и негомосексуальной любви Нуриева. Это было взаимно, она даже забеременела от него, но случился выкидыш... Надеюсь, читатель узнает и о том, как Рудольф воспринимал мир — всеми своими обнаженными нервами...

Александр ЩУПЛОВ.