

Нуреев Рудольф

05.06.94

Муз. обозрение. - 1997. - № 5 - 6. - С. 11 А

**Татарский театр оперы и балета
имени М. Джалиля (Казань)**

**С 13 по 20 мая на сцене театра проходил
XI Международный фестиваль классического
балета имени Р. Нуреева.**

В афише фестиваля — балеты “Лебединое озеро” (13 апреля), “Дон Кихот” (14), “Сильфида” (15), “Жизель” (16), “Шурале” (17), премьера “Спящей красавицы” (18), “Баядерка” (19) и гала-концерт (20 апреля).

В спектаклях участвовали ведущие танцовщики из Москвы, Петербурга, Новосибирска и Сыктывкара. Одету-Одиллию и Зигфрида в “Лебедином озере” танцевали солисты Мариинского театра У. Лопаткина и В. Баранов, Китри — Е. Березина (Москва); Уличную танцовщицу — А. Тетченко и Эспада — В. Меркурьев (Сыктывкар) в “Дон Кихоте”; Сильфиду и Джеймса — Н. Ледовская и В. Дик из Московского Музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко, Колдунью Мэдж — М. Фомин (Сыктывкар); Жизель и Альберта — солисты Мариинского театра Ю. Махалина и Е. Иванченко, Мирту — А. Тетченко, Аврору — Е. Князькова (Москва), Дезире — В. Григорьев (Новосибирск) в “Спящей красавице”; Никию, Солора и Гамзатти — солисты Большого театра А. Антоничева, К. Иванов и М. Аллаш, Золотого божка — М. Ивата (Япония) в “Баядерке”.

С большим успехом выступили и артисты местной труппы: В. Яруллин, Е. Щеглова, Б. Смагулов, Л. Мухаметгалиева, Н. Канетов. Дирижировали спектаклями И. Лацанич, В. Васильев, М. Тургумбаев.