

Вокруг завещания Нуриева

НАСЛЕДСТВО

Алексей АГУРЕЕВ

Настоящий скандал разразился в США по поводу американской части наследства известного танцовщика Рудольфа Нуриева, скончавшегося в начале 1993 года в Париже в возрасте 54 лет от СПИДа.

Родственники Нуриева подали в федеральный суд Нью-Йорка иск, в котором оспаривается последняя воля покойного, согласно которой американское наследство танцовщика, оценивающееся примерно в 7 миллионов долларов, должно быть передано в распоряжение благотворительного "Фонда танца имени Рудольфа Нуриева".

По мнению родственников Нуриева, известный мастер балета никогда не хотел создавать такого фонда. Однако адвокат Нуриева, утверждается в иске, якобы постоянно оказывал давление на умирающего и подчас не отдающего отчета в собственных действиях танцора. Поэтому-то, утверждают родственники, распоряжения, сделанные Нуриевым в последний год жизни, не могут

рассматриваться как его собственное волеизъявление.

Более того, отмечается в данном судебном иске, адвокат великого балетного мастера Бэри Уэйнстайн, который и убедил Нуриева передать все его состояние в пользу фонда, на самом деле преследовал этим свои собственные корыстные цели. Уэйнстайн, утверждают родственники Нуриева, сам назначил себя президентом фонда, а для своей жены и дочери подобрал в фонде соответствующие должности с весьма солидными окладами.

Сам "Фонд танца имени Рудольфа Нуриева" в попытке отодвинуть судебный процесс обратился к федеральному судье с просьбой подтвердить завещание покойного. Однако, ознакомившись с обстоятельствами дела, суд отказался сделать это, заявив, что имеется достаточное число свидетелей, поднимающих вопрос о возможном "заинтересованном влиянии со стороны адвоката Уэйнстайна" на процесс написания завещания, а также об умственном состоянии Нуриева в момент составления документа. Теперь дело о наследстве Рудольфа Нуриева предстоит решать американскому суду присяжных.

НЬЮ-ЙОРК

Культура. — 1997. — 12 июня. — с. 15