

Нуреев Рудольф

12.97

ВЫСТАВКА



В Москве в Галерее "Дом Нащокина" 3 декабря открылась выставка "Рудольф Нуреев". Ее экспонаты предоставлены Парижским музеем "Карнавале", в котором эта выставка проходила в июне.

Увидев экспозицию, директор галереи "Дом Нащокина" **Наталья Юрикова** решила показать ее москвичам. В этом ей помогли, кроме музея "Карнавале", Фонд Рудольфа Нуреева в Цюрихе и Банк "Империал" (в Россию не смогли доставить только несколько театральных костюмов и предметов мебели).

Выставка разместилась в четырех комнатах. Стены первой украшают огромные фотографии-панно, на которых запечатлены парижские апартаменты Нуреева, заполненные антикварной мебелью, картинами, старинными коврами, редчайшими тканями.

Основу экспозиции составляют **фотографии**, занявшие стены трех комнат от пола до потолка. На них отображен жизненный и творческий путь танцовщика: Нуреев в жизни, на сцене, на репетициях, в компаниях, с друзьями, коллегами, в минуты раздумий и радости.

Демонстрируются отдельные **образцы из коллекций артиста** — шелковое дамское платье XVIII века, индийский халат из тисненого золота, японские церемониальные наряды, изысканные по работе и фактуре ткани. Представлены **театральные костюмы** Р. Нуреева: колет Жана де Бриена из "Раймонды", костюмы Альберта из "Жизели", Ромео, Базиля из "Дон Кихота" Зигфрида. Костюм Джеймса из "Сильфиды" выполнен по эскизам А. Бенуа для "Русских сезонов" Сергея Дягилева: в нем Р. Нуреев выступал на сцене лондонского театра "Ковент Гарден".

Выставка работает в декабре и январе.

Мур. Обзрение. - 1997. - Dec. (n 12). - с. 13