

Нуреев Рудольф

18.3.02.

• ХРОНИКИ

Известия - 2002 - 18 марта - с.8.

Открылся Нуреевский фестиваль

В Уфе открылся восьмой Международный фестиваль балетного искусства памяти Рудольфа Нуреева, в котором принимают участие солисты Большого театра, московского театра «Русский балет», Львовский театр оперы и балета, балетная труппа Башкирского театра оперы и балета, а также учащиеся Башкирского хореографического училища имени Рудольфа Нуреева. В программе фестиваля — балет Чайковского «Спящая красавица» в хореографии Мариуса Петипа (постановка Шамиля Терегулова), балет по мотивам сказки «Белоснежка и семь гномов» (балетмейстер — Борис Мягков), спектакль «Сильфиды» (солист — Андрей Евдокимов) и др. В интервью «Известиям» художественный руководитель балетной труппы Башкирского театра оперы и балета Шамиль Терегулов сказал: «Отличие нынешнего фестиваля от первых семи в том, что нашими гостями теперь стали и театр «Русский балет» Вячеслава Гордеева и театр-студия «Григорович-балет», то есть наша идея сосредоточить в фестивальной неделе лучшие балетные силы с каждым годом осуществляется все эффективней. Еще одно отличие нынешнего фестиваля — выставка Рашида Хабирова, на которой он показал жизнь балетной труппы с момента утреннего пеленования и до позднего вечера — тренаж, эмоции, пластику».

Индира КВЯТКОВСКАЯ, Уфа