

гость редакции

Казалось бы, уж кто не похож на клоуна, так это он - строгий и подтянутый ведущий серьезных информационных и аналитических программ на ТВ 6. Тем не менее несколько лет он работал коверным и смешил публику с эстрады. Еще труднее заподозрить, что у него, такого интеллигентного и эрудированного, нет высшего образования, однако никакого вуза он и впрямь не окончил. Какие еще тайны о себе скрывает загадочный Андрей НОРКИН?

Почему растут рейтинги?

— Андрей, смотрю я на ваши дорогие часы, очки в стильной оправе, французские сигареты — и делаю вывод: о своей внешности вы заботитесь с особой тщательностью.

— Все нет. Просто всегда стараюсь быть опрятным. Кстати, часы я очень долго вообще не носил и даже отвык от них. А эти мне недавно, когда я лежал в больнице (Андрей попал туда с подозрением на сердечный приступ, о чем сообщалось в «Антенне», №46), подарила жена. И по части одежды я полностью доверяю супруге — она хорошо изучила мои вкусы. А для эфира нас одевают специалисты.

— Вы не жалеете, что перешли с НТВ на ТВ 6?

— Нет. Я несколько колебался, когда принимал такое решение. За Евгением КИСЕЛЕВЫМ ушли многие, но для меня даже не это было главным. Я не хотел работать с новым руководством НТВ.

— Ваше мнение о ТВ 6

сегодня как телезрителя и как профессионала?

— Уверен, что программы канала становятся более качественными. Раньше я практически его не смотрел. А сейчас появилось много интересных передач. Среди них — и те, что перешли с НТВ, и вновь созданные. Думаю также, что нам удалось довольно быстро и практически на пустом месте создать профессиональную информационную службу и выпускать хорошие новости.

— Вот, кстати, «За стеклом» — очень рейтинговая передача.

— Идея этой программы — удар ниже пояса. Девиз «подсматривать не запрещается» противоречит морали воспитанных людей. А сами участники программы, похоже, и вовсе должны быть лишены всяких комплексов. Я бы ни за что не согласился пойти на такую авантюру и пожить «за стеклом». Хотя, на мой взгляд, этот проект все-таки лучше, чем «Последний герой» ОРТ. Впрочем, время покажет.

Андрей НОРКИН: ИЗ СВОЕГО АКВАРИУМА Я БЫ ЗОЛОТУЮ РЫБКУ НЕ ВЫПУСТИЛ

АНТЕННА. — 2001 — 16 ЗОК — С. 4.



С ЖЕНОЙ ЮЛИЕЙ: не расстанутся со школьных лет

Торговать колготками не хотелось

— О профессии телевизионщика мечтали с детства?

— Нет. В школьные годы, как многие мальчишки, хотел быть шофером или космонавтом. А с пятого класса готовил себя в актеры, занимался в эстрадно-цирковом коллективе при Доме культуры «Чайка». Выступал в роли конферансье, вел эстрадные представления. А еще мы с братом работали коверными клоунами. Именно тогда, в подростковом возрасте, я научился не бояться микрофона и работать с большой аудиторией. До двадцати лет выступал! Несколько раз пытался стать студентом театрального училища, но на втором туре провалился.

А дальше... Служба в армии, в артиллерийских войсках, в городе Кутаиси.

— И что же было потом, через два года?

— Некоторое время выступал на сцене, как и прежде. А потом отец увидел объявление: «В «Лужники» требуются дикторы». И в 1989 году я стал спортивным диктором Центрального стадиона имени Ленина. Но через три года там открылся вещевой рынок, и дикторов решили привлечь к его работе. Мне же прозвонить что-то вроде: «В павильоне номер двенадцать продаются колготки...» вовсе не хотелось.

— Тогда вы со стадиона направились на телевидение...



АЛЕКСАНДРА: с любимой игрушкой



АЛЕКСАНДР: сейчас — в далекой Швейцарии

анекдот от НОРКИНА

— Недавно вновь убедился в силе божьего слова, — говорит раввин батюшке при встрече. — Кто-то унес из синагоги семи-восемь свечечек. И я напомнил прихожанам о заповедях. Хожан расплакался, выбежал и вернулся с украденным. — Надо мне тоже попробовать этот способ! — воскликнул батюшка. — А то у меня в приходе велосипед пропал. Через пару дней встречаю батюшку, помогла вам сила проповеди? — Ну как, батюшка, стал я читать заповеди, и только дошел до «не прелюбодействуй», сразу велосипед оставил!

любимая закуска к водке

Сало нарезается очень тонкими ломтиками и калывается, как паруски. Они втыкаются в половинки картофеля (можно в мундире). Девятнадцать корабликов ставятся в духовку или микроволновую печь и запекаются до тех пор, пока сало не подрумянится.

досье «Антенны»

- Родился: 25 июля 1968 года, по гороскопу — Лев и Обезьяна
- Радиокарьера: с 1991 г. работал на радиостанциях «Максимум», «Радио 101», «Панорама», «Ностальжи»
- Телекарьера: с 1996 г. — на НТВ. Ведущий программ «Сегодня» и «Герой дня». С апреля 2001 г. — на ТВ 6. Ведущий программ «Сейчас» и «Опасный мир»
- Самое яркое впечатление детства: Олимпиада-80
- Увлечения: кино, боулинг
- Брат: Илья, 29 лет, машинист поезда метро на Арбатско-Покровской линии
- Коллеги, с которыми всегда рад общаться: Григорий Кричевский, Виктор Шендерович, Евгений Киселев, Мария Шахова, Алексей Венедиктов, Светлана Сорокина, Генрих Боровик

— Направился, но не сразу. Я еще на радио работал. А в 1996 году узнал о конкурсе вакансий, объявленном НТВ. Решил поучаствовать. Видимо, выступил удачно. Меня взяли в штат. Поразительно, но мне везде удавалось устраиваться на работу без диплома о высшем образовании. У меня и сейчас его нет. Хотя однажды по настоянию начальников НТВ пытался окончить журфак МГУ. Но сдал только первую сессию... Поверьте, в 30 лет, будучи отцом двоих детей, довольно сложно заставить себя слушать разные благоглупости и писать сочинения по «Горе от ума». Так и остался не-образованным. Кстати, мы вместе с женой учились и вместе ушли.

Она, правда, до сих пор считает, что ушли напрасно, дипломы все-таки надо было получить.

Всерьез люблю только Юлю

— Со своей будущей женой Юлией вы на журфаке и познакомились?

— Знакомы мы со школьных лет. Сейчас нашему сыну Александру 15 лет, а дочке Сашеньке — 6.

— В школу часто вызывают?

— Раньше да, приходилось из-за сына общаться с учителями. Но теперь он живет и учится в Швейцарии, и в институт собирается там поступать. Хочет стать теле- и кинооператором. А с дочерью пока проблем нет, она ходит в первый класс очень хорошей частной российско-испанской школы.

— Вы сверхзанятой человеком. Это значит, что все домашние хлопоты — на жене?

— Нет. Юля — такая же сумасшедшая, как и я. Она совмещает две работы — продюсера программ о культуре на радио «Эхо Москвы» и редактора информационных выпусков на ТВ 6. Раньше была в моей бригаде, но теперь ей предложили новый проект — о проблемах трудных подростков. А все делает по дому и занимается с дочкой в основном дедушка.

— Даже не бабушка?

— Моя мама погибла в 90-м году. Причем при очень странных обстоятельствах. Якобы попала под поезд. Но мы не верим в эту версию. Мама была патологически осторожным и внимательным человеком. Мы с отцом несколько раз пытались возбудить уголовное дело, но безуспешно.

— Простите меня за мой вопрос. Не сомневаюсь, ваша Юлия смогла поддержать вас в трудную минуту. Похоже, вы с женой вообще редко расстаетесь...

— Это правда. Работаем вместе, в гости ходим только вместе, отпуск проводим опять же вместе. Некоторые мои друзья меня не понимают, удивляются, как так можно! А бывший мой начальник с НТВ Владимир КУЛИСТИКОВ однажды даже назвал меня антиксестом. Сказал: «Не любишь ты, Норкин, женщин...»

— А вот я, извините, не верю, что ни одна из красавиц, например экранных, не вызывает у вас интереса.

— Гм... Орнелла МУТИ, наверное, вызывает. Во всяком случае жена, как увидит ее по телевизору или в журнале, сразу меня дразнит: «Вот твоя любимая!» Но это так — шутка. Всерьез я люблю только Юлю.



блиц-опрос

- Марка вашей машины? — MAZDA, ярко-красная
- Последний фильм, который смотрели? — «Искусственный разум»
- Концерт, на который ходили? — Эроса Рамаззотти
- Любимое место в Москве? — центр города ночью
- Самый безрассудный поступок? — по мнению окружающих, уход с НТВ
- Вещь, с которой никогда не расстаетесь? — фотография жены
- Просьба, с которой обратились бы к золотой рыбке? — постоянно жить в моем аквариуме

С однолюбом встречалась **ЕВГЕНИЯ ЕЗЕРСКАЯ**

Фото Кирилла РОМАНОВА

ТВ 6

«СЕЙЧАС»
Будни, 19.00, 21.00