

БЕНЕДИКТ НАУМОВИЧ НОРД

Умер Бенедикт Наумович Норд, замечательный советский режиссер, старейший педагог, крупный деятель советского театра.

За свою долгую и плодотворную жизнь Б. Норд поставил свыше 80 спектаклей в театрах Москвы, Минска, Киева, Одессы, Харькова.

Среди наиболее известных его работ — «Дети солнца» с М. Романовым (Киевский театр им. Леси Украинки), «Макар Дубрава» с А. Бучмой (Киевский театр им. И. Франко), «Егор Булычов» с М. Крушельницким (Харьковский театр им. Шевченко), «Первая Конная» (Московский театр им. Ленинского комсомола), и другие.

Последние годы Б. Н. Норд работал в Москве. Профессор кафедры актерского мастерства в ГИТИСе им. Луначарского, Б. Н. Норд продолжал воспитывать новое поколение советского театра. Этому делу он посвятил многие годы своей жизни.

Во многих городах страны успешно работают ученики Б. Н. Норда, народного артиста УССР, коммуниста, профессора, удостоенного высоких правительственных наград, большого, талантливого труженика советского театра.

В их сердцах, в памяти всех, кто знал Б. Н. Норда, надолго сохранится его светлый образ.

Министерство культуры СССР, Министерство культуры РСФСР,
Всероссийское театральное общество, Государственный институт
театрального искусства им. А. В. Луначарского.

Главный редактор Д. Г. БОЛЬШОВ.

Министерство культуры СССР, Министерство культуры РСФСР, Всероссийское театральное общество, Государственный институт театрального искусства им. А. В. Луначарского с глубоким прискорбием извещают о смерти старейшего деятеля советского театра, народного артиста УССР, профессора

Бенедикта Наумовича НОРДА

и выражают соболезнование семье и близким покойного.

Гражданская панихида состоится в Центральном доме актера ВТО им. Яблочковой в среду, 6 октября в 14 ч. 30 м.

5 ОКТ 1965

СОВЕТОКАЯ НАДПИСЬ

г. Москва