

И. Э. НОНЕШВИЛИ

Грузинская поэзия, вся многонациональная советская литература понесли тяжелую утрату. Безвременно ушел из жизни выдающийся советский поэт и общественный деятель, депутат Верховного Совета Грузинской ССР, секретарь правления Союза писателей Грузии, председатель республиканского Комитета защиты мира, член КПСС с 1945 года Иосиф Элиозович Нонешвили.

Творчество Иосифа Нонешвили отмечено самобытностью, художественным совершенством, гражданственностью и национальным своеобразием. Он принадлежал к числу тех грузинских писателей, которые своим лучезарным талантом, страстностью патриотических чувств и беспредельной любовью к народу внесли заметный вклад в развитие грузинской советской поэтической культуры. Обладая высокой общественной сознательностью, обостренным чувством долга, коммунистической убежденностью, Иосиф Элиозович Нонешвили много сделал для развития грузинской советской литературы. До последних дней жизни продолжалась его напряженная творческая и общественная деятельность.

Иосиф Элиозович Нонешвили родился в селе Карданахи в 1918 году в семье известного революционера, члена Коммунистической партии. В 1941 году он окончил филологический факультет Тбилисского государственного университета и начал работать в редакции газеты «Коммунисты».

С января 1943 года по август 1946 года И. Нонешвили — в рядах Советской Армии, в период обороны Кавказа — в частях Закавказского фронта. В 1946—1950 гг. он работает заместителем редактора журнала «Нианги», а в 1951—1963 гг. — редактором детского журнала «Дила». В 1963 году он становится главным редактором «Литератури Санартвело» — газеты СП Грузии, а с 1968 года его избирают секретарем правления Союза писателей Грузии.

В литературу Иосиф Нонешвили пришел в 1938 году, когда в журнале «Чвени таоба» были опубликованы его первые стихи. Первый его поэтический сборник вышел в 1940 году. С этого времени в республиканской и всесоюзной прессе постоянно появлялись поэтические произведе-

ния Иосифа Нонешвили. Он автор более 30 поэтических сборников, его стихи и поэмы переведены на многие языки народов СССР и зарубежных стран. И. Нонешвили поддерживал тесные литературные связи со многими советскими и зарубежными писателями и деятелями культуры. Не было значительного события в жизни нашей великой Родины, будь то целинная эпопея, строительство БАМа или самоотверженная борьба советских людей за мир и дружбу между народами, на которые бы поэт не откликнулся своим пламенным словом.

Иосиф Нонешвили верно служил советской многонациональной поэзии, страстно пропагандируя идеалы социалистической культуры. Он был последовательным продолжателем богатейших поэтических традиций своего народа, неустанным и вдохновенным певцом нашей действительности.

Иосифа Нонешвили отличали большая человечность, любовь к людям, верность дружбе. Этот глубоко искренний художник слова по праву считал всенародную любовь.

Наряду с напряженным творческим трудом Иосиф Нонешвили вел большую общественную работу. В 1945—1959 гг. он был членом Тбилисского городского комитета комсомола и Центрального Комитета ЛКСМ Грузии. И. Нонешвили несколько раз избирался секретарем партбюро Союза писателей Грузии. В разное время был членом бюро Калининского райкома партии Тбилиси, депутатом Тбилисского городского Совета, а с 1951 года — членом Тбилисского горкома КП Грузии. Трудящиеся республики неоднократно оказывали И. Нонешвили высокое доверие, избирая его депутатом Верховного Совета Грузинской ССР нескольких созывов. Он был делегатом последних шести съездов Компартии Грузии, делегатом 2-го и всех последующих съездов писателей СССР. В 1976 году VI съезд писателей страны избирает И. Нонешвили членом правления СП СССР.

Коммунистическая партия и Советское правительство по достоинству оценили литературный труд и общественную деятельность поэта, наградив его орденами и медалями Советского Союза.

Грузинский народ, литературная общественность всей страны, друзья-писатели навсегда запомнят светлое имя замечательного поэта, преданного сына Родины, благородного человека и высокоодаренного художника Иосифа Нонешвили.

Э. ШЕВАРДНАДЗЕ, П. ГИЛАШВИЛИ, Г. ЕНУКИДЗЕ, А. ИНАУРИ, Г. КОЛБИН, О. КУЛИШЕВ, Т. МЕНТЕШАШВИЛИ, З. ПАТАРИДЗЕ, Д. ПАТИАШВИЛИ, О. ЧЕРКЕЗИЯ, З. ЧХЕИДЗЕ, Н. ЧИТАНАВА, С. ХАБЕНИШВИЛИ, Б. АДЛЕИБА, Т. МОСАШВИЛИ, В. ПАПУНИДЗЕ, Ф. САНАКОВЕ, Ж. ШАРТАВА, Г. МАРКОВ, Ю. ВЕРЧЕНКО, С. МИХАЛКОВ, В. ОЗЕРОВ, С. САРТАКОВ, Ю. СУРОВЦЕВ, А. СУРКОВ, Р. КАЗАКОВА, О. ШЕСТИНСКИЙ, Н. ФЕДОРЕНКО, А. ЧАКОВСКИЙ, Г. АБАШИДЗЕ, И. АБАШИДЗЕ, А. АЛЕКСИДЗЕ, Д. АЛЕКСИДЗЕ, З. АХВЕЛИАНИ, Г. БЕДИНЕИШВИЛИ, Х. БЕРУЛАВА, Н. ГУРГЕНИДЗЕ, Н. ДУМБАДЗЕ, Н. ДЖАНБЕРИДЗЕ, Н. ЖВАНЯ, Г. ЖОРЖОЛИАНИ, М. ЛАСУРИЯ, Р. МАРГИАНИ, К. МАРГИЕВ, Э. МАГРАДЗЕ, Р. МИМИНОШВИЛИ, Н. ПОПХАДЗЕ, А. САКВАРЕЛИДЗЕ, Т. СТЕПАНОВ, О. ТАКТАКИШВИЛИ, Ф. ХАЛВАШИ, Е. ХАРАДЗЕ, Г. ЦИЦИШВИЛИ, ДЖ. ЧАРКВИАНИ, Н. ЧЕРКЕЗИШВИЛИ, Э. ШЕНГЕЛАЯ

2204

15 ОКТ 1980

Г. МОСКВА

ИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА