



СВЕТСКАЯ ХРОНИКА ОТ РЕЗАНОВА-ХОРОШИЛОВОЙ

Логотип разработан и выполнен Михаилом Шемякиным.

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВ **ДА!** - 1997.
— 20 июня, с. 15

Ельцин смотрел на «Святого» из окна своего кабинета

В «Кодак-Киномире» прошла российская презентация фильма «Святой», созданного «Парамаунт Пикчерз». Публика в ожидании премьеры общалась, пила шампанское, дымила и из-за жары обливалась потом.

Режиссер фильма Филлип Нойс, прибывший на московскую премьеру прямо из Чечни, появился внезапно. Его мало кто знает. И журналисты его не облепили. Никто не просил автографов. Хотя Нойс снял такие фильмы, как «Штиль» с Николь Кидман, «Игры патриотов» с Харрисоном Фордом, «Щепка» с Шэрон Стоун. Первый свой фильм он сделал в 17 лет, а деньги собрал, продавая роли своим друзьям.

Фильм «Святой» покажется очень странным, но это и понятно — его снимали о России американцы. Они показали нашу страну таким образом, если бы в ней не произошли «коренные демократические перемены» и коммунисты остались у власти.

Русские в фильме выглядят дураками. А профессиональный вор спасает Россию и становится чуть ли не святым.

«Святого» создал британский писатель Лесли Чартерис в рассказе «Встреча с тигром» (1928 г.). Его герой стал так популярен, что писатель основал «Клуб поклонников «Святого».

Съемки в Москве проходили на Красной площади. Для них понадобилось две тысячи статистов, не считая актеров. «Нам повезло, — сказал Нойс, — что мы работали с Никитой Михалковым и его студией «Три ТЭ». Никита Михалков договорился с властями о том, чтобы Красную площадь закрыли на пять ночей и один день. Москва была сказочной. Снимали под окном кабинета Ельцина». На Красной площади была отснята демонстрация.

По ходу съемок гостиницу «Пекин» перedelали в американское посольство, а интерьер Кремля вообще делался в Англии и снимался в здании банка «Перл», который отделан мрамором и березой. Одну большую декорацию построили в России — особняк героя. Это возбудило любопытство русских. И в газеты посыпались письма-предупреждения о том, что на охраняемой территории строится какой-то дворец...

...В фильме Нойса Темплара сыграл Вэл Килмер, недавно он снялся вместе с Майклом Дугласом в фильме «Призрак и тьма», а также в «Бэтмэн навсегда», играл Джима Моррисона в фильме «Группа «Дорз», Элвиса Пресли в фильме «Настоящая любовь», в «Схватке» с Робертом Де Ниро и Аль Пачино. Следующие фильмы Нойса — «Тихий американец» по Грэму Грину с Шоном Коннери и «Кремлевский кардинал» о холодной войне.

Филлип
Нойс
в Москве.

