ВЕЧЕРНИЙ ТАЛЛИН
г. Таллин
19 АПР 1982

АКТЕР, ЛИТЕРАТОР, ПЕВЕЦ

Народный артист РСФСР Михаил Ножкин, киноактер. А основная его профессия сейчас... литератор, поэт. Мы знаем его не только как исполнителя интересных запоминающихся ролей в кино, но и как автора и исполнителя песен.

В Таллине программа М. Ножкина довольно обширна: за очень короткое время он звван в гости на многие предприятия столицы Советской Эстонии, и поэтому для журналистов у него времени было немного.

Вот что рассказал он нашему корреспонденту.

— Кстати, по своей первой профессии я и не актер, и не литератор, а... строитель. Больше того, мне даже довелось поработать инженером-строителем, «воздвиг» (до нулевого цикла) ряд объектов в московских Черемушках.

И все же, если можно так выразиться, актерское начало победило.

— Михаил Иванович, наибольшую популярность вы приобрели, снявшись в фильмах «Ошибка резидента» и «Судьба резидента». Сейчас идут съемки третьего фильма — «Возвращение резидента». Однако в списке исполнителей вас нет...

— Совершенно верно. Мне

предложили в этой ленте работать. Однако, ознакомившись со сценарием, сниматься отказался: сценарий не понравился. По-моему, обращаться к героям многолетней давности нет смысла, они устарели.

— Вы считаете своей основной профессией литературу. А как же с театром, с кино?

— Со сцены я ушел 14 лет назад. Что касается кино, то снимаюсь или буду сниматься лишь в тех фильмах, которые меня (задумывается) ...устроят, что-ли. Ну, то же «Возвращение резидента» не устроило.

А основное все же — литература, стихи. Книги стихов пока что не выпустил, однако, подборки публикуются. Кроме того, на сценах многих театров страны идет оперетта «Насильно мил не будешь», либретто которой я написал.

— Михаил Иванович, вы часто выступаете с концертами, причем не только как исполнитель, но и автор песен...

— На концертах я пою только песни на свои слова и свою музыку. Скажем, я никогда в своих выступлениях не исполняю известную песню «Я люблю тебя, Россия», потому что музыку к ней написал не я. Кстати, я очень люблю читать это стихотворение, это одно из программных стихов моей программы выступлений.

XV ВСЕСОЮЗНЫЙ 1982 ТАЛЛИН КИНОФЕСТИВАЛЬ