

Новохижин Михаил Михайлович

21.12.96.

Календарь - 1996 - 21 дек. - с. 9

Театральный романс

ЮБИЛЕЙ

Алла УМАНСКАЯ

В этот вечер царила песня. Никакого концерта объявлено не было. Однако в Центральном доме работников искусств собрались многие известные певцы и лучшие исполнители романсов. Потому что тот человек, к кому были обращены эти романсы, сам — замечательный исполнитель романсов.

И не пытайтесь, читатель, усиленно вспоминать профессионалов-музыкантов. Михаил Михайлович Новохижин, чье 75-летие отмечалось 16 декабря, в недавнем прошлом — актер Академического Малого театра, режиссер многих спектаклей, составивших гордость нашей сцены, и снискавший себе славу на посту ректора Театрального училища им. М.С.Щепкина. Но без гитары и без песни, ставших его постоянными



Фото А.ЭПШТЕЙНА

спутниками, Новохижина представить невозможно.

В свое время Е.Д.Турчанинова и А.А.Яблочкина, выдающиеся актрисы Малого театра, на любительском спектакле заметили молодой талант и настояли на поступлении Новохижина в школу Малого.

Произошло это в Военно-Воздушной инженерной академии им. Н.Е.Жуковского, где после завершения Великой Отечественной войны слушателем был летчик Миша Новохижин.

Выпускнику Щепкинского училища пришлось уже в мирное время героически сражаться за спасение своей альма-матер. Здание училища, построенное в 1822 году по проекту архитектора Бове, ретивые советские начальники собирались сносить. Ректор Михаил Новохижин не только отстоял выселенное уже училище, но и утвердил архитектурно-театральный комплекс с памятником Михаилу Щепкину.

Впитав в себя лучшие традиции русского театрального искусства, Михаил Новохижин на протяжении своего большого творческого пути щедро одаривает ими зрителей, коллег, учеников.