

У НАС  
НА ГАСТРОЛЯХ

## ГОСТЬ С БЕРЕГОВ НЕМАНА

В последние годы на советскую оперную сцену вышла целая плеяда талантливых молодых певцов. С удовольствием мы слушали Елену Образцову, Тамару Синявскую, Владимира Атлантова, Владимира Пьявко, Евгения Нестеренко, Хендрика Крумма...

Широкую популярность завоевал молодой литовский артист Виргилиус Норейка. Его имя сразу, с первых дней исполнительской деятельности обратило на себя внимание любителей оперного искусства. Лирический тенор Норейки покоряет красотой тембра, мягкостью звучания, богатством и тонкостью нюансировки, какой-то особой задушевностью. Но иногда, если этого требует образ, в голосе артиста звучит металл, мягкость сменяется чеканной звонкостью, и на смену тонкой лирике приходит яркий и захватывающий драматизм.

Норейка — превосходный актер, об-

ладающий прекрасными сценическими данными. Его исполнение всегда отличается одухотворенностью, выразительностью, богатством красок и оттенков. Этому способствует не только природное артистическое дарование, выдающиеся вокальные данные и обаяние, но и отточенное мастерство, выработанное кропотливым трудом, умение глубоко проникнуть в существо музыкального образа и осмыслить его.

Виргилиус Норейка — в первую очередь замечательный музыкант. Он меньше всего старается поразить силой или красотой звука. Его цель — захватить красотой музыки, подчинить правде чувства, увлечь яркой мыслью.

Быстрый творческий взлет молодого певца не случаен. Его незаурядное дарование проявилось уже с первых дней работы в Государственном академическом театре Литовской ССР. Затем —

успешная стажировка в Италии, в прославленном миланском театре «Ла Скала». По окончании стажировки артист совмещает работу на сцене родного Вильнюса с регулярными выступлениями в спектаклях Большого театра СССР. Совсем недавно он был участником премьеры оперы Пуччини «Тоска», прошедшей с колоссальным успехом в первом театре нашей Родины.

Народный артист СССР Виргилиус Норейка впервые в г. Горьком. В течение четырех дней — с 16 по 19 ноября — он выступит в операх «Риголетто», «Евгений Онегин», «Травиата» и примет участие в большом концерте. Его гастроль, несомненно, станут большим событием в музыкальной и театральной жизни нашего города.

Г. МИЛЛЕР,  
главный режиссер театра оперы и балета им. А. С. Пушкина.