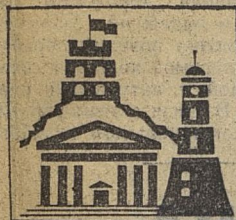


ЩЕДРОЕ ЛЕТО ТАЛАНТА



На сцене Виргилиус Норейка... Не успел он закончить песню, как зал разразился аплодисментами. Так всегда. Так было совсем недавно, когда народный артист СССР Виргилиус Норейка пел на Вильнюсском заводе сверл, на празднике дружбы, который посвящался десятилетию установления контактов между трудящимися Советской Литвы и Эрфуртского округа (ГДР). Слушатели сердечно благодарили певца за песни, арии, за талант, за ту радость, которую он несет людям.

Виргилиус Норейка. Вряд ли найдется в Литве человек, молодой или преклонного возраста, для которого эта фамилия не звучала бы лирической песней, который не узнал бы голос певца среди многих других. Почитатели таланта певца есть в различных уголках нашей страны. Есть они и в Москве, где Норейка постоянно принимает участие в спектаклях Большого театра, в Минске, Киеве, Таллине, Риге. В Берлинской опере вильнюсский тенор с нынешнего сезона постоянный гость. Да еще гастроли в США, Японии, Чили, в Европе. Постоянным аккомпаниатором его выступает жена — Жанетта Норейкене.

«Травиата». Вильнюсцы заранее стараются заполучить билеты на этот спектакль, где уже на протяжении целого ряда лет роль Альфреда исполняет Норейка. Так же, как когда-то его учитель Кипрас Петраускас, поет он роль за ролью в классических литовских операх... За



пятнадцать лет работы их было очень много. А, казалось, совсем недавно газета «Вечерние новости» (1958 г.) писала: «Одну из главных ролей в опере «Вайва» исполнит самый молодой солист театра студент консерватории Виргилиус Норейка...».

Вспоминаю январь 1970 го-

да, когда Академический театр оперы и балета Литовской ССР гастролировал в Москве. Переполненный зал Большого театра. Идет опера Верди «Риголетто». Публика заинтересована. Дескать, герцога будет петь Виргилиус Норейка. В ложе — прославленный певец И. Козловский. Гром аплодисментов

сопровождал выступление В. Норейки, только что возвратившегося с гастролей в Париже.

Пятнадцать лет. За это время его талант раскрылся многогранно, певец достиг вершины мастерства. Его и без того богатый репертуар пополняется все новыми концертными программами, новыми ролями в театре. В этом сезоне две новых роли подарил солист любителям оперы. Это Хозе в опере Бизе «Кармен» и Володя Гаврилов в опере композитора Р. Щедрина «Не только любовь», премьера которой состоялась в январе. А сколько их еще будет — новых оперных ролей, новых встреч со слушателями в концертных залах, новых поездок, гастролей! Ведь щедрый талант певца в самом расцвете.

Я. ГОДУНАВИЧЕНЕ,
корр. «Вечерних новостей».

НА СНИМКЕ: народный артист СССР Виргилиус НОРЕЙКА (Володя) и заслуженная артистка республики Ниеле АМБРАЗАЙТИТЕ (Варвара Васильевна) в опере Р. Щедрина «Не только любовь».

Фото Е. Шишко.

ВЕЧЕРНИЙ МИНСК

29 МАР 1973