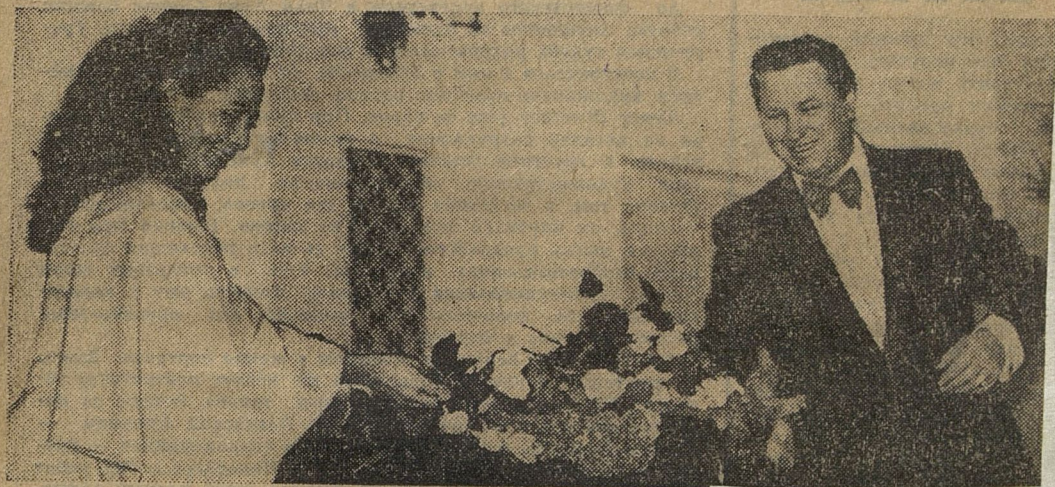


ВО ДВОРЦЕ РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ

ДЕСЯТИЛЕТИЯ — ЗА ОДИН ВЕЧЕР



В ЧЕРА во Дворце работников искусств Литовской ССР состоялся первый творческий вечер в этом сезоне. Выступили народный артист СССР, лауреат республиканских премий Виргилиус Норейка и пианистка, заслуженная артистка Литовской ССР Жанетта Норейкене.

Наверное, не случайно певец начал встречу с многочисленными поклонниками своего таланта литовскими народными песнями, которые он пел двадцать лет назад в консерватории. Вечер стал впечатляющим творческим отчетом, обзором большого пути, пройденного с первых концертных выступлений, первых ролей на оперной сцене до наших дней, когда имя литовского певца широко известно в стране, за рубежом, когда на счету выступлений в девятиста театрах мира, более двухсот рециталей.

Звучит песня А. Качанаускаса «На меже», романс ветерана нашей музыки, композитора Ю. Каросаса «Подснежники», подаренный В. Норейке еще во времена его студенчества, любимые певцом, часто исполняемые им «Песни пастбищ». В. Кловы, лирическая ария Ску-

дутиса из оперы В. Дварнонаса «Даля» новая песня А. Раудоникиса «Нежность».

Вторая часть вечера — беседа со слушателями, при посредничестве музыковеда И. Бруверяса. Где и как исполнялось то или иное произведение, какова его сценическая история, с какими партнерами приходилось петь, где бывать, как певец представляет завтрашний день нашей оперы — о многом хотели спросить слушатели. Ж. Норейкене и В. Норейка могут многое рассказать о долголетней и тщательной работе их творческого дуэта. Много места в беседе уделялось проблемам оперы, которые близки В. Норейке как директору Академического театра оперы и балета Литовской ССР и его художественному руководителю.

Первый творческий вечер сезона стал праздником для любителей искусства.

Соб. инф.

На снимке И. ЮКНЯВИЧЮСА: цветы — частичка большой благодарности слушателей народному артисту СССР Виргилиусу Норейке и заслуженной артистке Литовской ССР Жанетте Норейкене.