

14. 9. 94.

Норштейн Юрий
Борисович

«ШИНЕЛЬ» В ТУМАНЕ

Моск. Киностудия, 1994, — 14 частей, — с. 8.

Похоже, что Юрию Борисовичу Норштейну ("Ежик в тумане", "Сказка сказок") скоро будет принадлежать абсолютный мировой рекорд по продолжительности работы над мультипликационным фильмом. Речь, конечно же, идет об его многострадальной экранизации гоголевской "Шинели". Работа над этой картиной была начата еще в советские времена, затем несколько раз приостанавливалась и возобновлялась. Тогда в "пробивании" "Шинели" принимала участие едва ли не вся либеральная общественность: от программы "Взгляд" до Ролана Быкова. Последний даже пригласил Норштейна в свой центр и помог создать небольшую студию для производства фильма.

И вот в начале этого года Юрий Борисович объявил о возобновлении работы над картиной с 1 марта. Однако недолгой была радость почитателей таланта мэтра. На днях из его студии пришло новое сообщение — поступил заказ на рекламный ролик (говорят, для компании "Русский сахар"), и теперь все силы брошены именно на его производство. Завершение "Шинели" вновь отодвинуто на неопределенный срок. По-видимому, скоро все желающие смогут заключать пари по вопросу — а будет ли "Шинель" вообще когда-либо завершена?

Евгений ЗУЙ.