

Норштейн Юрий

(М18-19).  
2003, изо 16.

Пьедестал и скульптура - 2003 - школа (М18-19) - 63

## Ежику? Понятно!

“Ежик в тумане” Юрия Норштейна назван “лучшим из лучших”. Так решили специалисты разных стран, откликнувшись на предложение организаторов мультипликационного фестиваля в Токио назвать наиболее значимые для них мультипликационные фильмы. В опросе участвовало 140 человек, каждый назвал по 20 картин. Окончательный список составили из 150-

ти. На первое место вышел “Ежик в тумане”, на второе – “Сказка сказок” Норштейна, на третье – диснеевская “Фантазия” (1940 год). Оказывается, несмотря на качественный компьютерный новодел, рукотворное все еще высоко ценится. Все еще высоко ценятся творческий порыв, вдохновение, чистота чувств и помыслов.

Туман, одиноко бродящая в нем лошадь, пугающая со-ва, несущая ежику река. Воспоминания о детстве, о чем-то несбывшемся, о мечте. Ностальгическая грусть. Право же, как это замечательно – сидеть вот так с другом, пить чай с малиновым вареньем и смотреть на звезды.

Иван ДЕНИСОВ