

Вырезка из газеты

24 МАЯ 41 КОМУНИСТ

от

Ереван

Концерт П. М. Норцова

22 мая в зале Армфилармонии состоялся концерт солиста Большого театра Союза ССР, заслуженного артиста орденоносца Пантелеймона Марковича Норцова.

Как в первом, так и во втором отделении концерта П. М. Норцов исполнял арии из опер и романсы Чайковского. Тепло встреченный ереванской общественностью, артист пел с большим подъемом. С исключительной силой и мастерством были исполнены: ария Мазепы «О Мария», из оперы «Мазепа», романс «Средь шумного бала», ария Елецкого из оперы «Пиковая дама», ария Роберта из оперы «Иоланта» и др.

Артист Норцов — один из лучших исполнителей партии Евгения Онегина из одноименной оперы Чайковского; поэтому естественно, что ариозо Онегина «Увы, сомненья нет» (III акт оперы) прекрасно прозвучало в исполнении Пантелеймона Марковича.

Голос П. М. Норцова (баритон) большого диапазона исключительно чист, одинаково приятен и красив как на низких, так и на высоких тонах. Это дает артисту возможность свободно и легко брать самые высокие ноты.

Концерт П. М. Норцова превратился в теплую, дружескую встречу артиста с общественностью г. Еревана. После окончания второго отделения, артист по просьбе публики исполнял все новые и новые вещи композиторов Моцарта, Бизе, Бетховена, Ипполитова-Иванова.

Следует также отметить, что партию рояля мастерски исполняла доцент Грузинской филармонии М. Роговская.

Надо одобрить инициативу руководителей Армфилармонии, организовавших концерт такого большого мастера вокального искусства, как П. М. Норцов.

С. БОНДАРЕНКО.