

Семь дней - 2002
23-29 сентябрь - с. 18
21

ЭДВАРД НОРТОН – ПОСЛЕДНИЙ БОЙСКАУТ ГОЛЛИВУДА

В последнее время у звезды нашумевших фильмов «Народ против Ларри Флинта», «Бойцовский клуб», «Шулера» Эдварда НORTона жизнь сконцентрировалась на двух самых важных для него вещах: на съемках в кино и подготовке к свадьбе с 34-летней актрисой Сэлмой Хэйек. Долгих три года добивался Эдвард ее согласия на брак, и наконец этой весной Сэлма сказала твердое «да». Зная взбалмошный характер своей подруги, Нортон незамедлительно приступил к свадебным приготовлениям. День и место церемонии бракосочетания держатся в строжайшем секрете даже от друзей: «Боюсь сглазить», — с обезоруживающей детской улыбкой говорит Эдвард настырным репортерам...





Со своей возлюбленной Сэлмой Хэйек

МОЯ ЗВЕЗДА

возьмут верх над страстью к Мельпомене. Так оно и вышло. Эдвард поступил в Йельский университет, один из самых престижных в Америке, который окончил с отличием. Дед доверил ему руководить филиалом своей компании в Японии: они строили там дешевые дома для малообеспеченных. Эдвард превосходно справлялся с обязанностями, и в скором времени оказался уже в Нью-Йорке в одном из кресел в совете директоров компании.

Впереди у Нортон-младшего открывался проторенный и удобный путь к процветанию и... скуче. Да, да! Эдварду стало невыносимо скучно заниматься бизнесом. Желание быть актером с новой силой вспыхнуло в нем. Когда он сказал отцу, что намерен оставить компанию, тот на минуту лишился дара речи, а потом в течение трех часов отговаривал Эдварда от этой «безумной затеи». Эдвард не спорил с отцом, но своего решения не изменил. Видя, что его аргументы не возымели действия, Нортон-старший заявил, что не желает больше видеть Эдварда. Нортон-младший встал и молча вышел, аккуратно прикрыв за собой дверь. А через час он уже катил на автобусе в Нью-Йорк.

ПРАВО НА ВЫБОР

Долгих два года Эдвард упрямо шел к заветной цели. Деньги, которые он успел заработать в компании, были потрачены на обучение актерскому мастерству, и Нортону пришлось искать заработка. Днем он работал официантом и разносчиком еды, а по вечерам методично ходил на различные пробы и прослушивания.

В 1994 году ему улыбнулась удача. Нортон пришел на прослушивание в театр «Signature», где известный режиссер и драматург Эдвард Олби набирал актеров на очередную постановку. Посмотрев игру Нортон, Олби отоспал его за кулисы, а сам долго молча сидел, уставившись в дошатый пол сцены. Рядом с ним также молча сидел художественный руководитель театра Джеймс Хоутон. Наконец Олби произнес: «Эдвард — единственный актер, потрясший меня за последние годы. Такой талант рождается редко... очень редко».

Олби пригласил Нортон играет в спектакле «Фрагменты» и во всех последующих тоже. А потом была знаменитая проба в кино и роль в «Первобытном страхе». Премьера фильма прошла в 1996 году с оглушительным успехом, а молодой актер был удостоен премии «Золотой глобус» и номинирован на «Оскар». К концу того же года Нортон успел сняться в комедии Вуди Аллена «Все говорят, что я люблю тебя»

и у Милоша Формана в фильме «Народ против Ларри Флинта», неизменно поражая режиссеров и публику невероятным даром перевоплощения. Такого яркого лебюта Голливуд давно уже не видел. Однако внезапно обрушившаяся на актера слава не оказала на Нортон ни малейшего влияния. Он говорил, что, осуществив детскую мечту, в любой момент может все бросить и заняться другим делом.

ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ЗВЕЗДЫ

Так и случилось. После феерического восхождения на голливудский небосклон Эдвард Нортон внезапно исчез. Причиной загадочного исчезновения была певица и актриса Кортни Лав, с которой он познакомился на съемках фильма «Народ против Ларри Флинта».

После того как муж Кортни лидер группы «Нирвана» Курт Кобейн покончил жизнь самоубийством, вдова впала в глубочайшую депрессию, стала принимать тяжелые наркотики и практически не выходила из запоя. Эдвард посчитал своим долгом помочь ей. Он поместил ее в клинику для алкоголиков, а потом долгие месяцы выхаживал Кортни, проводя с ней и ее маленькой дочкой почти все свое время. В жизни редко сталкиваешься с подобным благородством и самоотверженностью. И совершенно естественно Кортни влюбилась в Эдварда. Ему тоже казалось, что он любит ее. Нортон остался жить у Кортни, играл на гитаре в ее группе «Hole» и даже пытался петь. Правда, с вокалом у него не заладилось.

В Голливуде вовсю уже судачили об их связи, а Кортни давала многочисленные интервью, в которых называла Эдварда своим спасителем и любовником. Подобная откровенность очень раздражала Нортон. Он не желал, чтобы его частная жизнь становилась достоянием публики. Но Кортни не унималась, и очень скоро это привело к серьезной размолвке. Актриса закатывала Нортону истерики, кричала, что он не любит ее, что она никому не нужна, и прочее в том же духе. Наконец Эдвард и сам понял, что их ничего уже не связывает... Была еще одна веская причина для разрыва. Актер объяснил ее своему приятелю Мэтту Дэймону кратко: «Кортни оказалась страшной занудой. Мне стало скучно с ней».

РАЗНОИМЕННЫЕ ЗАРЯДЫ

Иное дело Сэлма Хэйек — смуглая красотка из фильма «От заката до рассвета». С этой сумасбродкой, в жилах которой течет древняя кровь майя и леван-

ТРЕТЬЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА
MOSCOW ELECTRONICS SHOW' 2002
БЫТОВАЯ ТЕХНИКА И ЭЛЕКТРОНИКА

MES
MOSCOW ELECTRONICS SHOW

26–29 сентября
2002 года

СУПЕРСОВРЕМЕННЫЙ
ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР
"ТРИУМФ"

Москва, Фрунзенская наб., 30
Станция метро "Фрунзенская"

В выставке принимают участие ведущие
иностранные и российские производители
бытовой и аудио-видеотехники

Лицензия МСП №0655321

MIDexpo
www.midexpo.ru

от 1180 \$/м²

ПРЕСТИЖНЫЙ ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС
КОРОНА

Проспект ВЕРНАДСКОГО, вл.90

22-этажный монолитно-кирпичный комплекс расположено в экологически чистом районе, на юго-западе Москвы, рядом с Тропаревским лесопарком, на живописном берегу пруда.

ПРОДАЖА НЕЖИЛИЩНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ:

МОСКВА,
КУЗОВСКИЙ ПРОСПЕКТ, 12,
ТЕЛ.(095) 721-1000,
ПРОСМОТР КВАРТИР 722-23-00

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ,
ПИСКАРЕВСКИЙ ПР., 25
ТЕЛ. (812) 327-15-15

721-1000

WWW.7211000.RU
WWW.STROYMONTAGE.RU

корпорация
СТРОЙМОНТАЖ
МОСКВА • САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

тийских пиратов (мать Сэлмы родом из южной Мексики, а отец — ливанец), скучать не приходится. Они познакомились во время баскетбольного матча. Сэлма так зажигательно болела за любимую команду «Лос-Анджелес лейкерс», что Эдвард неожиданно для себя заразился ее страстью. Он орал, топал ногами, отпускал заковыристые словечки в адрес промахнувшихся игроков и вообще вел себя как мальчишка.

Очень скоро Эдвард почувствовал, что Сэлма нужна ему как воздух. Она внесла в его жизнь то, чего ему так не хватало, — остроту. Правда, по признанию актера, у Хэйек слишком взрывной характер. Чего стоит хотя бы такой эпизод. Как-то раз, гуляя под ручку, они встретили Кортни Лав. Отвергнутая вдовица не преминула уколоть счастливую соперницу замечанием, что с ней Эдвард выглядел веселей. Сэлма в ответ обозвала Кортни обезьяной и вцепилась ей в волосы. Произошла короткая схватка, в которой вдова потеряла кусочек скальпа, после чего поспешило ретироваться. А разъяненная Сэлма тут же набросилась на Эдварда, слишком безучастно наблюдавшего, по ее мнению, за дракой. Но тот лишь заметил: «Ты только что удвоила тиражи таблоидов. Желаешь их утроить?» Сэлма расхохоталась, и гнев ее мгновенно улетучился...

Похоже, Нортону удалось обуздить «дискую лошадку Голливуда». Несколько раз она сбегала от него: то с арабским шейхом, то к малоизвестному актеришке, но каждый раз возвращалась к Эдварду. Тот никогда не упрекал Сэлму, словно бы не замечая ее выкрутасов, чем вызывал у актрисы легкую досаду. «Ты бы хоть немножко поругал меня, — говорила она Эдварду. — Мужик ты, в конце концов, или вегетарианец?» Конечно, никакой Нортон не вегетарианец. Просто Сэлма обзывают так всякого, у кого, по ее мнению, меньше мужества, чем у нее самой. И каждый раз в ответ на все эти штучки и колкости возлюбленной Эвард только улыбается подтески и просит ее выйти за него замуж. И Сэлма сдалась. «Этот бойскаут, — говорит она, — всегда знает, что делать, и умеет добиваться своего». В апреле они обручились. Актер подарил невесте кольцо с крупным бриллиантом стоимостью около ста тысяч долларов. А недавно Эдвард сделал Сэлме еще один подарок: купил дом в ее любимом Лос-Анджелесе, где они поселятся после свадьбы, которая должна состояться в ближайшее время. Во всяком случае, Эдвард Нортон-младший следит для этого все возможное.

Александр ОЛЕНСКИЙ

«В жизни, как и в актерской профессии, полно неожиданностей. Они не дают мне соскучиться»

