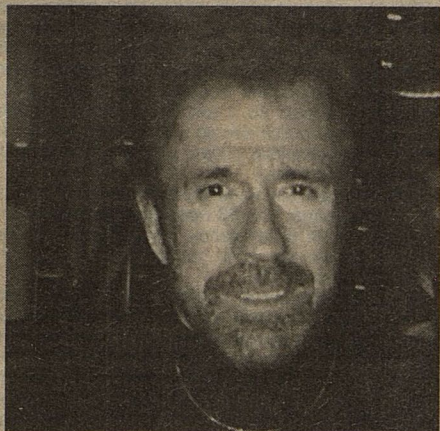


КРУТОЙ УОКЕР. ПРАВОСУДИЕ ПО-МОСКОВСКИ

Чак Норрис в эксклюзивном интервью "МК" признался, что работает на спецслужбы США

Знаменитый Чак Норрис — продюсер и главный герой телесериала "Крутой Уокер. Правосудие по-техасски", находится в эти дни в Москве. Совместно со своим старшим сыном Норрис приступает к съемкам очередных серий про техасского рейнджера. По замыслу создателей, все события сериала будут разворачиваться вокруг международного агентства моделей. Несколько серий будет снято непосредственно в Москве. Чак Норрис приехал в Москву, в казино "Бeverли-хиллз", владельцем которого является. В Москве он отобрал для своего фильма три модели.



Чак с удовольствием согласился дать "МК" эксклюзивное интервью:

— Ваш визит связан с предстоящими съемками и продолжением походов бравого Уокера. А насколько еще хватит рейнджера?

— Еще года на два. Правда, сейчас мы уже запускаем сериал "Дети грома", где Уокер будет вытаскивать молодого человека, который, запутавшись в жизни, попадает в различные переделки.

(Окончание на 4-й стр.)

Москва-комсомолец - 15594 - 16 апр - с. 14.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— У вас за плечами более двадцати крупных ролей в кино, и вы всегда играли законопослушных граждан?

— Когда я только начинал свою карьеру в кино, в фильме, где я имел счастье работать с самим Брюсом Ли, мне досталась роль отпетого негодяя. Это была моя первая и последняя подобная роль.

— И чем вы можете это объяснить?

— Мне очень близка по духу работа в различных правоохранительных органах. Я ведь и сейчас наделен правами и полномочиями специального агента правительства США.

КРУТОЙ УОКЕР. ПРАВОСУДИЕ ПО-МОСКОВСКИ

— ???

— Еще мальчишкой я мечтал о работе в полиции. А вернувшись из Кореи, где прослужил в воздушном десанте четыре года, серьезно увлекся карате. Поэтому, когда встал вопрос, что дальше, я выбрал карате. Тем более, у меня это неплохо получалось.

— Вы остаетесь спецагентом. Приходилось где-нибудь применять свои профессиональные навыки?

— Несколько лет тому назад я участвовал в специальной операции по освобождению федерального здания в Оклахома-Сити, которое было захвачено террористами.

— За военную службу в Корее и как спецагент вы имеете какие-нибудь заслуги и награды правительства США?

— Я не хочу об этом говорить...

— В семье у вас полный порядок?

— Да не совсем. Недавно расстался с любимой женщиной. А дети в полном порядке. Старший Эрик — режиссер "Уокера", второй сын — Майкл, имеет уже четыре полнометражные работы в Голливуде, дочь Дина — домохозяйка, имеет двух детей. Так что я уже дважды дед.

— Вы хорошо выглядите. Вы поддерживаете свою спортивную форму?

— В 55 лет заниматься серьезно карате довольно проблематично. Тем более что и сердечко о себе иногда напоминает. Немного тренируюсь, когда отрабатываю какой-нибудь силовой трюк.

— И вы продолжаете их выполнять?

— Сейчас только те, которые связаны с единоборствами. Прыгать с машин и самолетов я уже не могу. Хотя, когда мы начинали съемки "Уокера", я кое-какие трюки выполнял сам. Подвела травма. Вдребезги разбил коленную чашечку и сломал четыре ребра.

— Разъезды по стране в связи со съемками, карате, теперь еще вот бизнесом решили заняться. Время на дом и отдых остается?

— Я дома как такового не вижу. Колорадо, Техас, Нью-Мексико, Москва. Я в отпуске не был со дня начала съемок "Уокера". В этом году, кстати, у сериала юбилей — пять лет.

— По работе казино часто приходится разъезжать?

— У меня ведь еще целая сеть казино-ресторанов в Лас-Вегасе. Где я тоже регулярно бываю. В Москву, которую уже сейчас считаю своим вторым домом, приеду в августе продолжать съемки "Уокера".

Игорь СОЛДОВ.