

28.08.97

известия - 1997 - 28 авг. - с. 6.

«Крутой Уокер» наведет порядок в Москве

На Красной Пресне у здания высотки столпотворение. Сотни людей разного возраста собрались на ступенях популярного московского ночного клуба «Бeverli хилз» в ожидании своего кумира — звезды Голливуда, спортсмена и удачливого предпринимателя Чака Норриса.

Едва ступив на мостовую, ведущие «Русского радио» протянули актеру микрофон и в открытом эфире прозвучало: «С днем рождения, Москва!» После недолгой паузы Чак подумал и неожиданно добавил: «Мне очень нравятся русские женщины и я готов вновь и вновь возвращаться сюда!»

В гримерной «Бeverli хилз», где «Известиям» представилась возможность поговорить с Чаком Норрисом с глаза на глаз, было по-праздничному оживленно. Шла подготовка к проведению конкурса красоты, который «Крутой Уокер» на этот раз организовал среди русских девушек в Москве.

— Я объездил весь мир, — сказал Чак Норрис, — и уверяю вас — в России живут самые прекрасные женщины. Лучших из них должен видеть весь мир. Наш конкурс «Гавайи тропик» даст возможность победительницам принять участие в финале, который пройдет в Лас-Вегасе. Первой красавице будет вручен приз в 100 тысяч долларов и обеспечена роль в одном из моих будущих фильмов.

— Если не секрет, с кем «техасский рейнджер» Уокер намерен бороться в новой серии, действие которой происходит в России?

— Со злом. Уокер защитит

слабых. В фильме, как всегда, будет много забавного, смешного, и кое-кому из российских мафиози придется врезаться (смеется). Главным действующим лицом в фильме, безусловно, станет красавица Москва.

— Поделитесь своими впечатлениями о столице...

— Прошло уже семь лет с тех пор, как я впервые увидел Москву. Я был поражен величиим и красотой этого города. За это время здесь все время что-нибудь меняется. В Штатах мне приходилось встречать людей, которые не видели Россию пять и более лет. Я им рассказываю о том, что восстановили храм Христа Спасителя, появились новые небоскребы, реставрируются целые улицы. Они думают, что я шучу. Но все, кто со мной приезжает сюда, влюбляются в этот город и его жителей. Недаром сериал про шерифа Корделла Уокера, который идет сейчас по российскому телевидению, мы снимаем в Москве.

— Вы будете участвовать в официальной церемонии открытия 850-летия нашего города?

— Да, я получил приглашение мэра Лужкова. Увы, на следующей неделе у меня начнутся съемки, поэтому я должен уехать...

— Это не секрет, что вы часто бываете в Москве. Поговаривают, что вы купили трехкомнатную квартиру на Юго-Западе?

— Слухи всегда преследуют знаменитых актеров. Я вам правду говорю: и в этот раз я остановился в одном из небольших оте-

лей. Но у меня много дел по спорту и бизнесу, и не исключено, что когда-нибудь я захочу иметь здесь собственность.

— О вашем бизнесе в Москве и Санкт-Петербурге ходит много слухов. Чем намереваетесь заняться в ближайшее время?

— Мы откроем вскоре что-то вроде клуба или агентства для российских актеров, музыкантов, певцов и художников. У вас ведь столько талантливых людей, которым надо помогать. К сожалению, они никому не известны на Западе. Я постараюсь помочь им выйти в большой мир искусства в США или любой другой точке мира. Кроме того, уже этой осенью мы организуем на лучших концертных площадках выступления таких звезд современной мировой музыки, как группа «Супермакс», ансамбль «Кровь, пот и слезы» и певец Род Стюарт.

— Чак, что вы думаете об игорном бизнесе в России?

— Вы знаете, что у меня в Москве есть любимое дело — казино на Красной Пресне. Считаю себя опытным предпринимателем, так как владею еще тремя игорными домами в Лас-Вегасе. Известно мнение, что за этим бизнесом, как правило, стоят криминальные структуры. Но это все равно что сказать: Чак — мафиози. По-моему, как поставишь дело и в каких ты отношениях с законом. У меня и с тем, и с другим все в порядке.

— Вы вкладываете деньги в российскую экономику. Почему американские предприниматели не берут с вас приме?

— Очевидно, бояться, что их здесь обворуют или обманут. На Западе много про это пишут. Я же все время объясняю своим друзьям-предпринимателям, что в России давно приняты демократические законы и начинает работать очень перспективный рынок. Времена, господа, изменились. Американцам надо ехать самим в Москву, чтобы на месте принимать решение по вложению капиталов в Москву и Санкт-Петербург. Я так сделал семь лет назад и не жалею.

— Все-таки вас, господин Норрис, знают как актера. Что вы думаете о своей огромной популярности здесь?

— Когда-то я был очень удивлен, узнав об этом. Помню, как-то на соревнованиях по кикбоксингу объявили, что в зале находится Чак Норрис. Зрительный зал буквально взорвался от аплодисментов, демонстрируя свою безграничную любовь к моему искусству. Я потом неделю ходил гордым — в тот день было продано 30 тысяч билетов.

— Сколько всего фильмов вы сделали?

— Более двадцати. «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» — последняя серьезная работа. Эту роль я играю вот уже пять лет. Сериал очень популярен в Америке и других странах и нас все время просят продолжать его. Через пару лет, думаю, займусь более серьезным кинематографом. Нельзя же до старости драться на экране, даже если по сценарию приходится защищать людей от хамства и несправедливости.

— Какой свой фильм вы считаете наиболее удавшимся?

— Пожалуй, «Пропавшие без вести на поле боя» — про вьетнамскую войну. Этот сериал мне дорог прежде всего потому, что мой брат погиб во Вьетнаме.

— Не было у вас желания удалиться подальше от глаз людских, отдохнуть в российской глубинке?

— Хорошая мысль. Но у меня очень мало времени для отдыха. Предпочитаю сочетать работу с активным отдыхом на природе. Иногда это удается.

— В газетах пишут, что вы все-таки больше спортсмен...

— Спорт — это как первая любовь. До 3 лет я занимался им, выступал на профессиональном ринге. И сейчас не бросил тренировок. В последние годы разъезжаю по свету именно в спортивном качестве. Судьи, члена оргкомитета жюри или почетного гостя. Пожалуй, журналисты правы. Спорт в моей жизни — на первом месте.

— Какого вы мнения о развитии единоборства в России?

— Имена ваших борцов и боксеров-любителей известны всему миру. Об этом говорить много не стоит. А вот кикбоксеров из России я стал часто приезжать в Москву и Санкт-Петербург, где у меня есть моя гордость — детская спортивная школа. Дела там идут прекрасно. Мои русские воспитанники всегда выигрывают, иногда даже и в Америке.



— Что бы вы хотели сказать на прощание читателям «Известий»?

— Я оптимист. Вижу, как тяжело живет народу, как процветают новые русские. История повторяется, ведь в Америке тоже были смутные времена — плохо работала экономика, страдали

женщины, старики и дети. Надеюсь на возрождение великой России и процветание ее граждан. У вас все будет хорошо.

Геннадий ЧАРОДЕЕВ,
«Известия»,
Наталья БОЛОТИНА,
журналист.

101

Чак Норрис