

(сэр) Норрингтон Роджер 22.11.02

Аристократ и умница

Независимая газ. - 2002 - 22 нояб. - с. 23

Сэр Роджер Норрингтон будет дирижировать оркестром Musica Viva

Нина Бин

22 ноября. Концерт Роджера Норрингтона. Большой зал консерватории.

Сегодня пройдет концерт Роджера Норрингтона. Дирижеры такого уровня к нам приезжают редко. За последнее время побывали лишь Зубин Мета, Владимир Ашкенази и Юрий Темирканов. Должен был приехать Гергиев, но из-за болезни его гастроль отменили. Норрингтон старше и известнее многих своих коллег, которых

мы могли видеть в Москве. Один из самых маститых аутентиков. Замечательный оперный дирижер. Аристократ и умница.

Сэр Роджер Норрингтон родился в 1934 году в Оксфорде, в музыкальной университетской семье. Высшее образование получил в Кембридже, затем профессионально занялся дирижированием в Королевском музыкальном колледже (класс сэра Эдриэна Болта). В 1962 году Норрингтон основал Шютц Хор, положив начало 30-летнему исследованию исторической (аутентичной) исполнительской практики. Трак-

товки симфоний Бетховена с использованием аутентичных инструментов бетховенской эпохи снижали ему мировую славу.

Норрингтон известен и как оперный дирижер. В течение 15 лет он был музыкальным директором Kent Opera, где провел более 400 спектаклей 40 различных опер. Как приглашенный дирижер работал в театрах Covent Garden, La Scala, La Fenice и на других знаменитых сценах мира. Что касается Александра Рудина, то его московской публике представлять не нужно. Он не только один из самых вос-

требуемых виолончелистов России, но и руководитель камерного оркестра Musica Viva.

В программе заявлены Мендельсон – 3-я симфония и Виолончельный концерт Шумана. Скорее всего консерваторское выступление Норрингтона станет одним из самых ярких событий сезона. Единственное, что несколько омрачает прогнозы, это сам оркестр. Musica Viva не совсем соответствует уровню Норрингтона. Правда, старания Рудина не проходят даром – с каждым сезоном оркестр играет все лучше. ■