

В МОСКВУ ВНОВЬ ПРИЕЗЖАЕТ КРИС НОРМАН

Ком. правда - 1997. - 24 янв. - 88



Лидер классического состава знаменитой британской группы SMOKIE, не-подражаемый Крис Норман спустя два года вновь намерен покорить сердца москвичей. Он выступит 1 и 2 февраля в ЦКЗ «Россия», и можно не сомневаться – успех обеспечен. Яркая и своеобразная личность, Крис сумел в декабре 1994 года собрать аншлаговые концерты в Кремле. 6 000 зрителей, ни одного свободного места – не приходится удивляться тому, что музыкант с радостью принял новое приглашение посетить Россию.

В особом представлении, по крайней мере российской публике, Крис Норман не нуждается. Еще в семидесятые, прорвав «железный занавес» и покориив сердца советской молодежи, возглавляемая им группа SMOKIE стала, что называется, «своей в доску». «SMOKIE – с гордостью утверждал Крис Норман, – в числе первых британских групп сумели пробиться к советскому слушателю. Официально говоря, нас услышали прежде, чем BEATLES, благодаря вышедшему тогда в СССР альбому».

На незабываемых хитах группы SMOKIE воспитано не одно поколение тинэйдже-

ров, многим из которых сегодня уже под сорок!

Надо признать, Крис как бы родился для шоу-бизнеса, предрасположенность к успеху была у него в крови. Впервые он вышел на сцену, когда ему исполнилось всего три года, участвуя в театральной постановке, где выступали его родители – профессиональные актеры. Позднее, в Брэдфорде, 15-летний Крис вместе с одноклассниками сколотил рок-группу, ставшую прообразом SMOKIE. Затем был традиционный для рокеров путь: выступления в ночных клубах, на танцевальных площадках. «Амбиции были велики, а прогресс минимален, – вспоминал музыкант. – Денег катастрофически не хватало, и наше меню ограничивалось дешевыми сосисками и рисовым пудингом». Поворотный для группы момент наступил после знакомства напористых молодых людей со знаменитыми продюсерами и сочинителями стопроцентных шлягеров Ники Чинном и Майком Чэпменом. Музыканты сумели всего за несколько лет записать более десятка хитов и выпустить пять альбомов. Хотя, по мнению ряда критиков, с роком группу связывали только джинсы и длинные волосы, тем не

менее простые и мелодичные композиции трогали за душу многочисленных слушателей в европейских странах, и особенно в России. А что касается критиков, то им никогда не угодишь!

На сегодняшний день Крис Норман – реально действующий музыкант, собирающий переполненные концертные залы в Германии, скандинавских странах, не говоря уже о бесконечно преданном ему географическом пространстве СНГ. Его сольная карьера, успешно стартовавшая в 80-е суперхитом Midnight Lady, до настоящего времени не знает провалов, подтверждением чему могут служить хорошие оценки альбомов Reflections (с суперхитом Obsession) и Every Little Thing.

Истинным почитателям Криса Нормана всегда хочется знать о своем кумире все или почти все: каковы его пристрастия, причуды, кто окружает музыканта в повседневной жизни. Крис довольно консервативен, его образ жизни не соответствует «привычным» рамкам имиджа поп-звезды. Он не любитель всевозможных тусовок, предпочитает один излюбленный сорт виски, его не назовешь дамским угодником. Вот уже более 25 лет Норман верен своей жене Линде, брак их

можно назвать счастливым. «Мы познакомились, когда мне было 17, а Линде 20, – вспоминает Крис. – Это была любовь с первого взгляда! Через два года мы поженились». У семейной пары Норманов пятеро детей, четыре сына и дочь, в возрасте от 5 до 26 лет. Живут они в большом белом особняке на острове Мэн, там же расположена и личная студия звукозаписи Криса.

Недавно 46-летнего музыканта спросили, не слишком ли он стар для рок-н-ролла? Крис Норман ответил: «Я уже подумывал сдать, но мне трудно представить себя вне музыки, я живу в ней с 15 лет и не занимался больше ничем другим. Кроме того, рок-н-ролл повзрослел вместе со мной, поэтому я не вижу причин музыкантам моего возраста бросать это занятие». И, действительно, наблюдая Нормана на сцене, невольно поражаешься его энергии, обаянию, умению находить общий язык с аудиторией любых возрастов. Приходите на концерты, окунитесь в незабываемую атмосферу любимых мелодий, и вы убедитесь в этом сами!

Борис СТОЙКИН,
пресс-служба компании
«Сайленс Про».

24.01.97.
Kris Norman