

Крис Норман — «Газете»

«Мне нравится настоящая музыка, сыгранная настоящими людьми»

В конце мая известный певец, в прошлом участник знаменитой группы Smoke Крис Норман отправится в российское турне, которое завершится 28 мая концертом в Кремле. Корреспондент «Газеты» Александр Зайцев расспросил Криса Нормана о его последних музыкальных достижениях.

У вашей группы новый состав. Не могли бы вы рассказать поподробнее об этих новых музыкантах и о том, как и где вы их нашли?

Я решил собрать новую группу в конце 2005 года. Я прослушал многих музыкантов и в итоге выбрал тех, кто играет сейчас со мной. Это гитарист Джои Альбрехт, который буквально с детства в музыкальном бизнесе. Он записывается с 13 лет, был основателем и участником группы Karthago. Басист Алекс Коволлик, который профессионально занимается музыкой с 1982 года, первую пластинку выпустил в 1984-м. С 1996 года играл на басу у Вольфганга Петри (альбом «Wolfgang Petry Live» стал золотым). На клавишных и фортепиано играет Мартина Вальбек, окончившая Высшую школу Роберта Шумана в Дюссельдорфе — она классический пианист, выиграла несколько международных конкурсов. Гитаристка (она еще и поет) Шэннон Кэллахан родилась в Сан-Франциско. Шэннон выступала в Италии, Швейцарии, Германии, а потом исполняла главные роли в нескольких мюзиклах, например, в «Cats». Она регулярно работает в нескольких студиях — пишет песни и поет



Фотограф: Владимир Афанасьев / Газета

на записях различных артистов, а кроме этого выступает вместе с собственной группой. Наконец, барабанщик Дорино Голдбрюннер. Родился он в Мюнхене, рос в Риме, учился играть на ударных в Нью-Йорке, играл в постановке мюзикла «Saturday Night Fever». Сейчас он также работает в нескольких проектах как сессионный музыкант.

На своем последнем альбоме «Million Miles» почти все песни вы записали и спродюсировали в одиночку, не прибегая к помощи других музыкантов. Что определило такой способ работы? Одному записываться удобнее?

Я начал записывать демо-версии песен для этого альбома и вскоре понял, что они звучат

вполне завершено, так что решил оставить все в таком виде.

Одному работать легче или труднее?

В определенном смысле легче, например, потому, что я работал именно тогда, когда мне хотелось. Но иногда делать все самому довольно утомительно.

О «Million Miles» говорят, что это альбом вашего «возвращения к корням». Вы его делали с таким намерением?

Да, я думаю, он делался таким прямолинейным, без всяких там трюков.

В прошлом году вы выступали в Москве на «Диско-теке 80-х», при этом на пресс-конференции заявив, что если у вас и есть ностальгия, то не по 1980-м, а по 1960-м.

Я думаю, все зависит от времени, в которое люди росли. Кто-то ностальгирует по эпохе 80-х, а для меня это 60-е.

А было ли что-нибудь в музыке тех 60-х, чего не стало в последующие десятилетия?

Для меня пиком рок- и поп-музыки были 60-е, и эта музыка повлияла на большинство вещей, появившихся впоследствии.

Что вы думаете о ретро-роковых группах, вроде The Strokes, The Hives?

Мне действительно нравится кое-что из того, что они делают.

А какие фигуры в музыке наиболее значимы для вас?

The Beatles, Stones, Small

Faces, Элвис, Литтл Ричард, Боб Дилан и многие другие.

Многие знают вас по песне «Stumblin' In», которую вы спели вместе с Сюзи Кватро. Слышали ли вы ее новый камбэк-альбом?

Нет, к сожалению, не слышал еще.

В молодые годы вы вели так называемый рок-н-рольный образ жизни или придерживались умеренности?

У меня были, конечно, и какие-то безумные моменты, но я никогда не заходил слишком далеко.

Вы отнюдь не в первый раз в России и, наверное, посмотрели уже все исторические достопримечательности. Интересно, как вы теперь проводите свое свободное время на гастролях?

Обычно все так распланировано, что свободного времени, свободных дней не бывает.

Каковы ваши предпочтения в современной музыке?

Мне нравится настоящая музыка, сыгранная настоящими людьми.

Есть ли у вас какие-нибудь особые песни, которые вы слушаете, когда вам грустно?

Нет, специальных грустных песен нет.

А когда весело?

Любая хорошая поп-роковая запись вроде «Natural Born Boogie» или «All Right Now» обычно поднимает мне настроение.