

В апреле месяце с. г. солистка оперы Н. В. Новоселова, кроме афишных спектаклей, заменяла заболевших исполнительниц: 6 апреля — Берта («Севильский цирюльник»), 8 — Марта («Иоланта»), 10 — Флора («Травиата»), 13 — Берта («Севильский цирюльник»), 14 — Наина («Руслан и Людмила»), 19 — Дуняша («Царская невеста»), 20 — Кирьянова («Зори здесь тихие...»), 22 — Марта («Иоланта»), 23 — Полина («Пиковая дама»), 24 — Матреша, Мавра («Война и мир») — 25 — Кирьянова («Зори здесь тихие...»), 26 — Дочь атаманши («Снежная королева»), 27 — Марцелина («Свадьба Фигаро»), 29 — Полина («Пиковая дама»), 30 — Марта («Иоланта»).

Кроме того, Н. Новоселова активно участвовала в выпуске спектакля «Зори здесь тихие...».

За высокосоциальное отношение к интересам театра приказом дирекции солистке оперы Нине Владимировне Новоселовой объявлена благодарность и выдана денежная премия.

"Сов. артист"
1945, 30 мая