

Советская Чувашия
г. Чебоксары

* 9 АПР 1976

Советская Чувашия

ЗВУЧИТ ЧУВАШСКАЯ МУЗЫКА

В Чебоксарском музыкальном училище состоялся творческий вечер молодых чувашских композиторов Людмилы Новоселовой и Александра Васильева.

Начавший концерт хор Комитета по радиовещанию и телевидению при Совете Министров Чувашской АССР (руководитель — заслуженный деятель искусств Чувашии П. Федоров, концертмейстер — В. Шиманский) исполнил две песни А. Васильева на стихи П. Хузангая и Г. Ефимова и

хор «Мы творцы эпохи» на слова и музыку Л. Новоселовой.

В исполнении В. Потапова, В. Потаповой, В. Миронова, Ю. Миронова прозвучала первая часть Четвертого струнного квартета А. Васильева. Многоплановость, образность, философские раздумья рядом с танцевально-воздушными мелодиями, разнообразные исполнительские штрихи привлекли внимание слушателей.

Понравилось широтой и песенностью чувашских мотивов

раннее сочинение А. Васильева — пьеса для скрипки и фортепиано, увлеченно исполненная С. Осиповым и М. Хазанзуном.

Виртуозно исполнила Сонату для фортепиано Новоселовой пианистка и композитор Татьяна Сергеева, концертмейстер Московской государственной консерватории.

В исполнении вокально-инструментального ансамбля Чувашской государственной филармонии, ее молодых солистов Н. Беловодской, Т. Локтевой, А. Городничева, О. Те-

рентьевой, В. Трофимовой прозвучали эстрадные песни Новоселовой, разные по эмоциональному настрою.

Порадовал слушателей юный солист Володя Додин, ученик музыкальной школы № 1, спевший песню-сценку «Мушкетеры» под веселый аккомпанемент автора — Новоселовой.

Подробный анализ творчества Л. Новоселовой и А. Васильева сделал музыковед, заслуженный деятель искусств Чувашии Ю. А. Илюхин.

Л. ТЕРДОХЛЕБОВА.