

Лев Новожинов ушел из «Времечек» в «Сегоднячко»

Две недели назад в материале «Что не поделило Авторское телевидение с Независимым?» мы предположили, что «Времечко» доживает последние дни. Тогда главный продюсер НТВ Леонид Парфенов уверял нас, что «Времечко» лишь уходит в отпуск. Президент телекомпании ATV Анатолий Малкин опровергал слухи об уходе Новожинова из программы.

На прошлой неделе на Авторском телевидении отмечали окончание сезона. Новожинов выпивал с коллегами, шутил, сыграл в капустнике роль Тригорина. А в минувший вторник он получил трудовую книжку: переходит на НТВ, где начинает работу над новой информационно-развлекательной программой «Сегоднячко».

Мы попросили главных действующих лиц прокомментировать неловкую ситуацию.

Анатолий Малкин: **С нами поступили нечестно**

— Лишь неделю назад Новожинов сказал мне, что ведет переговоры о будущем месте работы. Одно из предложений, которое было нечестным ходом по отношению к нашей компании, он, к сожалению, принял.

Я понимаю, что НТВ с минимальными затратами хочет получить готовую передачу, но мы им такого удовольствия не доставим. Сейчас в некоторых публикациях называют только Льва Новожинова автором «Времечка», но это совсем не так. Программа — плод ежедневного труда огромного количества людей. Уже не говоря о том, что и название, и форма ведения, и оформление, и сама программа появились до его прихода на ATV. И все права на «Времечко» принадлежат нам.

Я всегда считал, что бизнес и эмоции не совсем совместны, но, к сожалению, русский бизнес с эмоциями на короткой ноге. Поступки и слова генерального продюсера НТВ г-на Парфенова говорят в том числе и об определенной нравственности руководителей канала. Мы ведь фактически спасли НТВ, в свое время в пожарном порядке заняв пустующую дневную нишу в эфире.



У Льва Новожинова редко бывает плохое настроение.

Конец интервью: - 1997. - 18 июля. - СЛ

Мне трудно понять, почему нельзя было дождаться 1 января (срок окончания договора) и разойтись цивилизованно. Мы сейчас ведем переговоры с другими каналами, я не сомневаюсь, что и утреннее, и дневное, и ночное «Времечко» будут в эфире.

Лев Новожинов: **Служу Господу и своей совести**

— Разговоры о моем уходе с ATV шли уже с апреля. В июне я сложил с себя полномочия художественного руководителя программы. Причины ухода мне сложно объяснить. Скажу лишь, что сначала Малкин «ушел от меня», а затем уже — я от него. Но ушел не из-за денег и не из-за склоки. Я не капиталист, бизнесом не занимаюсь, душу не продаю. Я обычный художник, который крайне болезненно реагирует на все уколы бытия. Служу же не флагу и не гербу, а только Господу и своей совести.

Вероятно, моя новая передача будет напоминать «Времечко», но копировать я ничего не собираюсь. До меня этой программы не было: «Времечко» появилось три с половиной года назад вместе со мной. Совершенно не понимаю руководство ATV, которое считает, что «Времечко» — их собственность.

Можно купить авторское право на пение соловья, но петь-то все равно будет соловей.

Леонид Парфенов: **У Новожинова появится шанс быть разным**

— Я считаю, что возможности Льва Юрьевича не исчерпываются ролью, которую он выполнял во «Времечке». Мне знаком другой Новожинов: спокойный и рефлексивный. На канале НТВ у него появится шанс быть разным. Планируется, что он будет делать две программы: одна, может, и будет похожа на «Времечко», а вторая — совсем другой.

◆◆◆

Об истинных причинах размолвки между ATV и НТВ можно только догадываться. Возможно, вещателя не устраивал стиль «Времечка», не исключено, что телеканал НТВ решил сэкономить средства: делать свою программу дешевле, чем покупать готовую у компании-производителя. Как будут развиваться события, предположить сложно: между ATV и НТВ подписан договор, по которому «Времечко» должно выходить на НТВ до 1 января 1998 года.

Алексей БЕЛЫЙ.