

"ТЕЛЕВИЗОР" НОВОЖЕНОВА СТАЛ ЕЩЕ СТАРЕЕ

Дружеским застольем в узком кругу завершилось празднование трехлетия программы "Старый телевизор". Отмечание затянулось далеко за полночь, ибо герой вечеринки — **Лев Новоженков** — до последнего момента не терял надежды, что after-party осветит своим присутствием г-жа **Пугачева** с супругом. Свет в окошке так и не появился, но это не главное. Главное, что на концертах прима отметилась.

Самой колоритной парой были двое блондинов(ок) в красном — **Борис Моисеев** и **Лайма Вайкуле**. Явно подуставшие VIP-персоны веселиться могли с трудом, преодолевая себя. Лайма затянула "Ямщик, не гони лошадей", но больше одного куплета не осилила. **Алексей Кортнев** а капелла спел про городские трущобы, очень душевно, с чувством. **Лора Квинт** исполнила частушку про Новоженкова — не в склад, не в лад, но от всей души. **Клара Новикова** с рюмочкой в руке приникла к микрофону и тоже выступила в застольном жанре — "Светит месяц, да не греет". Только вот Борис Моисеев петь не стал. Стоило артисту подняться на сцену, как зазвонил его мобильный, и он развлекал гостей разговором по телефону: "Але! Это кто?" Я стою на очень важной



СВЕТЛАНА ПИВНЕВА

сцене, говорите скорее".

Выразив свои нежные чувства к Льву Новоженкову, публика потянулась на выход. Лайму Вайкуле у подъезда ждал роскошный черный "Бентли" (между прочим, — "подвид" "Роллс-Ройса", а не какой-то там обрыдший длинный "Линкольн", который даже директор рынка может себе позволить. "Бентли" в Москве — днем с огнем не сыщешь.). Номерной знак — "LAIMA" — свидетельствовал о том, что хозяйка не прочь пустить пыль в глаза и явно не намерена скрывать своих доходов от налоговой полиции.

Катя ПРЯНИК.