

Лев НОВОЖЕНОВ:

Прыгнул. Упал. Очнулся - ГИПС

Как. Правда - кол - 30 авг. -

Несмотря на костыли, ведущий НТВ не покидает эфир. С. 19. Вместе с ним в «ночное» выходила корреспондент «КП»

Фото Владимира БУСЫГИНА



- Ты позво-
ни мне среди но-
чи! - сказал Новоженев,
когда мы договаривались о
встрече. Лев Юрьевич вообще
известен как человек «поздне-
го» образа жизни. Ночные эфи-
ры, казино, светские рауты...
А уж с появления в программе
«Утро на НТВ» здоровый вось-
мичасовой сон и вовсе исчез из
его жизни.
Перед встречей я завела бу-
дильник на 3.00.

Без денег и со сломанной ногой...

03.00. - Ну давай, приезжай!
- говорит Лев Юрьевич оте-
ческим тоном по телефону. -
Мы в кафе у «Останкино».

03.55. В кафе Новоженев
пил чай в обществе своих сот-
рудников. Рядом скромно
притулились два костыля.

- Вечером домой приехал, -
интеллигентно жаловался
Новоженев, - а лифт не рабо-
тает. А у меня нога сломана.
Как я попаду на восьмой
этаж? А мне там только один
ботинок и нужен. - Он пока-
чал забинтованной ногой.

- К хирургу с утра ехать, в
одном ботинке неудобно.
Тут в разговор вклинил-
ся администратор Андрей.
- Представляешь, звонит
нам, приезжаем. И видим
картину: ночь, улица, фо-
нарь. И Лев Юрьевич си-
дит на лавочке: «Ну что,
поднимать будете? Или
сразу в ресторан поедем?»
А времени в запасе всего
два часа, потом - утренний
эфир. Вот и сидим здесь.

04.15. Когда принесли
счет, оказалось, что Ново-
женеву нечем расплатить-
ся. Бумажник с кредиткой
- в пиджаке, а пиджак - в
квартире. Новоженев на-
бирает номер на мобиль-
нике.

- Ты что, спишь? - гово-
рит он кому-то. - А нас тут
ресторан в заложниках
держит.

04.30. Пока искали
деньги, Новоженев пове-
дал историю «костяной
ноги».

- Да вот на Сардинии
сломал. В отпуск поехал.
И на второй день прыгнул
в катер - и на тебе. Снача-
ла думал, что подвернул.
Даже купался и шампан-

ское пил.
А как на
пристань
вышел... О-
ох! Меня
хозяин рес-
торана отвез в
травмпункт, а
там ступени вы-
сокие. Ну я упал и
вторую ногу пора-
нил. А потом три часа в
очереди просидел.

- Веселый отпуск...
- И не говори.

Заснуть мешает будильник

04.45. - И когда вы спали по-
следний раз? - спросила я, ко-
гда мы направлялись в студию.

- Днем, четыре часа.

- Вставать тяжело?

- Сейчас мне тяжело уснуть.
Все время забываю, завел бу-
дильник или нет. Заведу, лягу,
возьму что-нибудь почитать.
А через 15 минут сомнения
одолевают: нет, наверное не
завел. Встаю, проверяю. И
опять за чтение. Потом опять
сомнения. Так и живем.

05.00. Мы в комнатке, на
двери которой написано «Пе-
редача «Пять минут с Ново-
женевым». Масса людей в бо-
дром состоянии духа и тела
сидели за компьютерами, бе-
гали с бумажками.

- Вы кто? - подпрыгнул ко
мне парень с лихорадочным
блеском в глазах.

- Это ко мне, - оборвал Лев
Юрьевич.



Вот
в таком
замысловатом
положении Лев Юрьевич
теперь вынужден вести
«Утро на НТВ».

- Да... - отпрынул юно-
ша. - Ко мне девушки но-
чью не приходят. Только
поллюции и страхи.

- Поллюции как следст-
вие страхов? - интересуется
Новоженев...

05.28. После сеанса
«мейк-ап» напудренный
Лев Новоженев сел за
стол, ему тут же положили
стопку бумаги с содержа-
нием предстоящего эфира
«Утра».

- Что вы мне ее подсо-
вываете, эта информация
уже была вчера?!

- Ну вы же одобрили...

- Ага, на бис! Смотрю,
вы все тут закапали трудо-
вым потом.

Несмотря на разоблачи-
тельный пафос, Лев Юрь-
евич в сущности оставался
спокойным и доброжела-
тельным.

- И много у вас времени
ушло на то, чтобы стать
приятным человеком? -
воспользовалась я мину-
той затишья.

- Я сейчас совершаю
движения в обратную сто-
рону. Из приятного дела-
юсь неприятным, потому
что - ну сколько можно?!

Жене цветы дарю раз в год

05.52. На специальной
коляске Новоженева
транспортировали в сту-
дию этажом ниже. Телеве-
дущий особо не комплек-
сует. Например, у
лифта забавно ты-
кает костылем в
кнопку вызова.

05.55. В студии
все в полной готов-
ности. Обычно Лев
Юрьевич стоит за
столиком в кадре. Но
из-за сломанной ноги
вынужден распола-
гаться полусидя-полу-
стоя.

06.05. - Доброе утро!
Просыпайтесь. А мо-
жете спать дальше. А
можете смотреть нас с
того места, где лежите.
- Утро с Новоженевым
началось.

Меня загнали в со-
седнюю комнату. Там -
три здоровенных буке-
та для «растительной»
рубрики.

06.45. Пока шли но-
вости, Лев Юрьевич
зашел в эту комнату
отдохнуть.

- Люблю цветы. Под-
московные, осенние.

- А жене дарите?

- Бывает. То есть, а
как же? По торжест-
венным случаям. Раз в
год-то точно. А вот ес-
ли в гости идем, тут



Именно так Новоженева
ежедневно доставляют
в «Останкино» и вывозят
обратно.

жена выбирает. Вечно какие-
то скромные. Экономит, на-
верное.

И тут же переключается на
телевизионную тему:

- Ты же знаешь, как у нас
телевизор смотрят. Ты ему с
экрана: «Доброе утро!». А он
тебе: «Ну привет, хрен лоба-
стый!» Нынешнее ТВ меня не
очень устраивает. Иногда
лучше смотреть видео.

Работаю, как космонавт

09.00. Смена закончилась.
Новоженев сидит спокой-
ный, как танк на постаменте,
уверенный и доступный.

- Вы что, всегда такой урав-
новешенный?

- Я спокойный? Это я спо-
койный? Нет! Я не спокой-
ный. Просто выработалась
уже стойкая привычка к вол-
нению. А когда его нет, испы-
тываешь недостаток адрена-
лина. - Красиво затянувшись,

Новоженев посмотрел вдаль.

- И чем тогда восполняете?

- Экстремального хобби
нет. И вообще хобби нет.

Ущербный, наверное...

- Ну может, расслабляетесь
как-то?

- Выпиваю иногда...

- А как же эфир?

- Эфиры всегда веду только
в трезвом виде. Эфир - это да-
же сложнее, чем вести само-
лет. По оценке американских
специалистов, моя работа со-
поставима с космическими
нагрузками.

- О! Вам, наверное, льготы
полагаются?

- Ага, бесплатный проезд в
метро. И право перехода на
красный свет.

09.15. Мы попрощались.
Доза адреналина, которую я
получила в эту ночь, валила с
ног. А бодрый Новоженев
вместо «до свидания» весело
помахал мне вслед костылем.

Татьяна ПУТИЛОВА.
Фото автора.

Наблюдатель Лев Юрьевич

30.08.02.