

Новодерезкин И. И.

11/ХЛ - 86

ОСТАЛИСЬ ФИЛЬМЫ И ЛЮБОВЬ

Ушел из жизни Ипполит Николаевич Новодерезкин — талантливый художник и прекрасный человек. Более 30 лет он работал на киностудии «Мосфильм», куда пришел в 1952 году после окончания художественного факультета Всесоюзного государственного института кинематографии.

Яркое дарование, преданность делу, высокая требовательность к себе очень скоро выдвинули его в ряды ведущих художников киностудии. И. Новодерезкин принимал участие в создании таких фильмов, как «Судьба человека», «А если это любовь?», «Первые радости», «Необыкновенное лето», «Непрошенная любовь», «Суд», «Зигзаг удачи», «Ровесник века», «Оптимистическая трагедия», «Слово для защиты», «Пришел солдат с фронта», «Налина красная». В этих картинах художник реализовал свое неповторимое видение мира, трепетную любовь к человеку, высокую гражданственную позицию. Эти качества он стремился воспитать и в своих учениках. На протяжении ряда лет Ипполит Николаевич преподавал на художественном факультете ВГИКа.

Заслуги И. Новодерезкина были отмечены Советским правительством. Ему было присвоено звание заслуженного художника РСФСР, лауреата Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых, он был награжден орденом «Знак Почета» и медалью «За доблестный труд».

Советский кинематограф потерял одного из самообытных мастеров, художника, обладавшего талантом человечности, талантом скромности и доброты. Горькая и невозполнима утрата. Но остались фильмы, в каждый из которых Ипполит Николаевич вложил частичку себя. Осталось дело его, продолжающееся в учениках. Осталась наша благодарная память о нем.

Группа товарищей.

1 1 НОЯ 1986

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

242