

Дебют Валентины Новичковой

28 сентября на сцене Музыкального театра шла опера Гуно «Фауст». В партии Маргариты выступила молодая певица из Саратова Валентина Новичкова.

В 1963 году она окончила саратовскую консерваторию. Еще будучи студенткой, выступала на сцене местного театра оперы и балета. Ее дипломная работа — партия Микаэлы из оперы Бизе «Кармен». Актерский стаж Валентины семь лет. За это время создано много интересных работ: Джильда («Риголетто»), Лизетта («Тайный брак»), Лейла («Искатели жемчуга») и другие.

Воронежских любителей оперы певица покорила красивым, хорошо поставленным голосом (лирическое сопрано) и незаурядной манерой актерского исполнения. Ее Маргарита — хрупкая, женственная. Кажется, она создана из солнечных лучей. Ее любовь к Валентину необычайно глубока и искренна — тем страшнее для нее происшедшее, тем трагичнее развязка.

Легко и свободно вошла певица в ансамбль спектакля. Уверенно и эмоционально провела труднейшие (в вокальном смысле) места партии.

В. ПОПОВ.

«НОММУНА»
г. Воронеж

2 -
ОКТ 1966