

5
ПРЕЖДЕ всего хочется поздравить всех тружеников Ставрополя с праздником Октября, пожелать творческих успехов и большого, большого счастья. И очень хочется, пользуясь случаем, сказать огромное спасибо нашим замечательным хлеборобам. Спасибо им от всей армии работников искусств.

Полнокровнее становятся силы театрального фронта. Все точнее выполняется отведенная им роль воспитателя человека будущего. Искусство призвано воодушевлять людей, пробуждать в них новые силы.

Советский театр с первых шагов был не только праздничным искусством, но и прежде всего искусством боевым, ускоряющим могучую поступь в коммунизм.

Искусство принадлежит народу. С каждым годом все чаще выезжаем мы на село. Наш театр оперетты близко познакомился с сельскими зрителями. Какой это благодарный, сердечный, искренний народ! Покоряют их жизнелюбие, жажда знаний. А это обогащает, вдохновляет и нас, работников сцены.

С СОЛНЦЕМ В ДУШЕ

людьми, смогли бы подглядеть то солнце в их глазах, которое видели мы. Сколько бы актеров и актрис они осчастливили интереснейшими ролями!

Театр — это кафедра добра и правды, и хочется говорить с нашей трибуны о том, как ненавидим мы ложь, все, что унижает человеческие души, говорить о том, как любим мы солнце, мир, своих детей, Родину. В наших возможностях все это воспеть. Советское искусство гордо несет звание верного помощника Коммунистической партии в большом всенародном походе в коммунизм.

Т. НОВИКОВА

Заслуженная артистка РСФСР.
г. Пятигорск.

Хотелось бы, чтобы не только актеры, но и драматурги вплотную соприкасались с этими чудесными

**СТАВРОПОЛЬСКАЯ
ПРАВДА**

№ 264 6 ноября 1963 г. 3