

Новикова Татьяна Васильевна

14/ХV 85.

## Спорт

Ленинград, пр-т Дзержинского, 1985 - 14 квартал  
Второе рождение



### Ужель та самая?..

ЧЕМУ, скажете, удивляться? В зарубежную гастрольную поездку отправилась ведущая солистка Театра оперы и балета имени С. М. Кирова... Но даже некоторые работники Кировского ушам своим не поверили: неужели Татьяна Новикова гастролирует в Нидерландах?

Что ж, не просто удивляться — поражаться можно (и при этом безмерно радоваться!) воскрешению обаятельнейшей обладательницы лирического сопрано.

С того страшного для нее дня прошло два года; ведь о том, что Татьяна Васильевна Новикова попала в автомобильную катастрофу на Московском проспекте (торопилась на репетицию, вскочила в подвернувшееся такси и...). Трудно было поверить, что не появится уже на сцене очаровательная пушкинская Татьяна — Новикова. Но медики из нескольких ленинградских больниц сотворили чудо, вернув искалеченную певицу к жизни. Но что за жизнь для нее — без спереди сцены?!

И здесь веское слово оказалось за физкультурой. Впрочем, послушаем саму Татьяну Васильевну:

— Раньше я увлекалась бегом, плаванием, ходьбой на лыжах. Летом, когда отыхала в Крыму, бегала вместе с подругой, солисткой нашей оперы Ларисой Дядьковой — из Алупки в Алушту и обратно. Нагрузка огромная, но я к ней привыкла. Не сомневаюсь: физкультура и спорт — самое верное средство продления творческой молодости. Ведь я пою партию Татьяны в «Евгении Онегине», а она, как известно, юная и очень стройная девочка...

Напомним: за исполнение именно этой партии Татьяна Новикова удостоена звания лауреата Государственной премии.

— Ну а после аварии, — продолжает певица, — не обходится без оздоровительной физкультуры. Вначале было до слез трудно выполнять специальные упражнения, которые разработали для меня врачи. Сейчас стараюсь усложнить программу: скоро начну бегать в соседнем садике. Обязательно буду посещать бассейн. Мечтаю зимой походить на лыжах.

Наше короткое интервью проходило в гримерной сразу же после очередной репетиции оперы Римского-Корсакова «Псковитянка» (в этом спектакле Татьяна Васильевна — Ольга). Перед нами все такая же стройная, красавица певица. Ужель та самая Татьяна?.. На оперную сцену вернулась, по образному выражению одного зарубежного музыкального критика, суперпевица, чей голос — чистый, сильный, чарующий — снова звучит для тех, кто любит музыку, пение, Кировский театр.

А. НЕСТЕРЕНКО  
Фото А. Дроздова

191