

Памперсы на садовой скамейке

Культурная (а) и некультурная (б)
жизнь столицы глазами...

...Клары Новиковой:

— а) Моя культурная жизнь сводится в основном к чтению. Прочла «Жизнь насекомых» Пелевина. Точнее, преодолевала ее в течение некоторого времени. Довольно забавно. Новая книга о Раневской ничем меня не удивила, я и сама все это о ней знала. Купила книгу Марининой! Мне было жутко интересно — что же это такое народ читает в транспорте и балдеет? Говорят, там главное — что в этом соревновании у Марининой всегда побеждает женщина. Так что из «транспортных» писателей я выбрала ее, пришла в магазин и попросила самую маленькую книжку. Она называется «За все платить». Прочитать не успела, так как и без того пришлось за все платить, для этого и книжку необязательно читать.

Серьезные философские книги или каких-то новых авторов вряд ли сейчас открою. Хотя одна у меня есть интересная — «Утерянные годы Христа», версии, где он находился, и т.д. А муж Юра подарил мне замечательную книгу из серии «Женщины в жизни великих людей». Называется «Так вот кого любил я...» Там всякие любовные романы Пушкина, Бунина... Я так и не поняла, к чему этот подарок.

б) Бегаю в поисках памперсов для своего внука Лёвущки. И вообще мои самые сильные «культурные» впечатления — из магазинов. Вот стоят муж с женой. Жена говорит: «Смотри, жвачка по старой цене. Давай купим!» А он: «Так она же после еды!»

Вечерний клуб. — 1998. — 10 сент. — с. 4