

Новикова Клара

10.3.02



Алексей ХОЛОПЦЕВ

Клара НОВИКОВА

умеет сочувствовать,
а не только смешить

Антенна - 2002 - 10 марта - С8

Ток-шоу «Что хочет женщина» ведут дамы, которые были отлично известны зрителю и до выхода программы в эфир. Сложившийся прежний образ, естественно, очень сильно влияет на восприятие. При появлении Клары Новиковой на телеэкране мы раньше хохотали, но нельзя сказать, что сейчас, видя ее в шоу, в нас срабатывает тот же рефлекс. Дело в том, что Клара – не просто юмористка, не комик в чистом виде. Помните ее юмореску: уставшая женщина подходит к зеркалу и вспоминает прожитую жизнь. Этот рассказ задевал за живое, вызывал сострадание. Новикова умеет сочувствовать. Когда на героя одной из передач начали наезжать, Клара очень грамотно сгладила этот конфликт.

Ни Клара Новикова, ни Елена Яковлева поначалу не смогли органично вписаться в программу, в первых выпусках они часто перескакивали с одной темы на другую. Сейчас же они нащупали нужную линию поведения, но все равно, глядя на них, вспоминаешь советский лозунг: «незаменимых у нас нет». По-прежнему нет ощущения, что эту программу должны вести именно эти люди, и никто больше. Да и богемный вид Новиковой, хотя в принципе не напрягает зрителя, все же создает между ней и аудиторией некую преграду.