

Новиков А. П.

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская, д. 19.

Телефон Г 1-46-66

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ

от

Москва

1 ноября 1954

## МЫ ПОЕМ ЕГО ПЕСНИ...

Сегодня исполняется 60 лет со дня рождения выдающегося советского композитора, заслуженного деятеля искусств РСФСР Анатолия Григорьевича Новикова.

Родился Анатолий Григорьевич в старинном русском городе Скопине, Рязанской губернии, в семье кузнеца. Его первой музыкальной школой были казармы пехотного полка, расквартированного в городе. Он жадно прислушивался к солдатской песне, к волнующим напевам России и Украины.

Тот, кто с детских лет полюбил музыку, знает, что ранние музыкальные впечатления остаются на всю жизнь и часто определяют наклонности музыканта уже в годы расцвета творчества.

Не потому ли творческая биография Анатолия Григорьевича тесно связана с музыкальной жизнью наших Вооруженных Сил?

В 20-е и 30-е годы он ведет активную военно-шефскую работу, организует армейские хоры, пишет для них музыку. Он создает яркие солдатские песни — «Марш красных мотористов», «Песня о Котовском», «Песня о Чапаеве», «Отъезд партизан», «Песня молодых бойцов», «По морям, по океанам», знаменитые «Тульская винтовочка», «Вася-Василек», «Самовары-самопалы».

В послевоенные годы он посвящает свое творчество идее мира и дружбы между народами. В содружестве с поэтом Львом Ошаниным он создал свой знаменитый «Гимн демократической молодежи мира».

Эта огневая песня облетела весь свет, везде завоевывая сердца молодежи.

Среди многочисленных песен Анатолия Григорьевича особенно популярны: «Россия», «Разметался солдат молодой» — на слова С. Алымова, «Партизанская думка» и «Смуглянка» — на слова Я. Шведова, «Партия, слушай, родная» и «Дороги» — на слова Л. Ошанина. Широко известны проникновенные лирические песни «Верность», «Ты только одна» — на слова В. Харитонова, «При долине куст калины» — на слова А. Софронова и другие.

Анатолий Григорьевич написал много произведений для хора. В последние годы он создал несколько массовых и лирических песен и большую поэму «Нам нужен мир». Недавно им завершена работа над крупным произведением — музыкальной комедией «Левша» (по Лескову).

Широко любящиеся мелодии его талантливых песен, в которых раскрываются благородные черты советского человека, близки нашему народу, любимы им. Они звучат на языках многих народов мира.

Сейчас Анатолий Григорьевич в прекрасной творческой форме. Он полон увлекательных музыкальных идей, планов. И мы, его товарищи и друзья, хотим от всего сердца пожелать, чтобы его всегда молодое вдохновение подарило нам много новых прекрасных произведений.

Вано МУРАДЕЛИ.