

Встречи композитора

А. Новикова с туляками

За последнее время стали хорошей традицией встречи композиторов с широкими массами слушателей. Весной этого года туляки встретились с автором оперы «Декабристы» Ю. Шапориним. А на днях состоялись авторские концерты одного из видных советских композиторов Анатолия Григорьевича Новикова.

Имя заслуженного деятеля искусств А. Новикова широко известно не только в Советской стране, но и далеко за ее рубежами. На всех языках мира звучит одно из самых удачных произведений автора «Гимн демократической молодежи», ставший выражением мыслей, чувств и воли миллионов людей в их борьбе за мир. Большой любовью слушателей пользуется его песня «Дороги» — сокровенное раздумье о пройденных дорогах Великой Отечественной войны.

А. Г. Новиков — один из тех композиторов, которые явились основоположниками жанра массовой советской песни. Много написано им песен о Советской Армии. Это и патриотическая строевая «За край родной», и лирическая «Размечтался солдат молодой», шуточная «Вася-Василек» и другие. Известен композитор и своими задумчиво-лирическими, комсомольскими и русскими песнями.

Совсем недавно туляки приветствовали А. Новикова, как создателя русской музыкальной комедии о тульских мастерах-умельцах — «Левша». В творческих планах композитора — циклическое произведение для хора и солистов о Туле (на стихи В. Гурьяна), предназначенные для исполнения Тульским Государственным хором.

В авторских концертах, состоявшихся в Доме офицеров, Дворце культуры металлургов и Доме работников просвещения, А. Г. Новиков просто и непринужденно рассказал об истории создания и осо-

бенностях своих песен, о содружестве с поэтами-песенниками.

Солист Московского музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко Сергей Ильинский с большим мастерством исполнил известные песни А. Новикова «Дороги», «В день рождения», «Веселый запеваля — советский паренек», а также новое замечательное произведение в защиту мира «Во имя завтрашнего дня», написанное на стихи Л. Опанина. Слушатели охотно спели вместе с солистом лирическую песню на слова В. Харитонов «Весной».

Артист театра имени Станиславского и Немировича-Данченко Вячеслав Радзиевский, обладающий приятным голосом (тенор) и актерскими данными, выступил с исполнением сочинений Новикова разных лет. Он спел песню о Родине — «Россия», о возвращении солдата с Отечественной войны — «Почему?», молодежные лирические — «Когда идешь ты на свидание» и «Зимняя встреча».

В. Радзиевский и С. Ильинский исполнили дуэтом самые последние песни А. Новикова на слова В. Харитонов: «Наша песня — родная сестра, посвященную сорокалетию Ленинского комсомола» и «Вот как в жизни солдатской бывает». Они спели также «Песню московских студентов», завоевавшую искреннюю любовь молодежи.

Несколько песен, в том числе «Вальс дружбы», «Звенит гитара над рекой», «Письмо матери», туляки услышали в исполнении молодой певицы Галины Зенковой. Аккомпанировал солистам автор — Анатолий Новиков.

Встреча прославленного композитора с металлургами, учителями, любителями музыки прошла в сердечной, дружественной обстановке.

О. ВЕРШИННИНА

НОММУНАР

10 ОКТ 1958