

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

от . . . 1.1 ОКТ 1966

г. Москва

Газета №

ЗЕМЛЯКАМ- РЯЗАНЦАМ

В эти дни у композитора Анатолия Григорьевича Новикова много поездок: 30 октября любители музыки будут отмечать 70-летний юбилей ветерана советской песни. Любимого композитора приглашают на заводы, в рабочие клубы, войсковые части...

— Но эта поездка для меня особенная,— говорит А. Новиков.— Еду в Рязань, в гости к моим землякам. Они в этом году хорошо потрудились, дали стране много хлеба, мяса, молока сверх плана. Хочется в день первого праздника тружеников села показать им самые лучшие свои песни.

И вот Рязань. Город украшен плакатами, лозунгами, рассказывающими о трудовом подвиге рязанских хлеборобов и животноводов. В Концертном зале имени С. Есенина собрались ударники сельскохозяйственного фронта.

Тепло, от души приветствуют рязанцы земляка.

И Анатолий Григорьевич отчитывается. Суд земляков строг, но и доброжелателен. Долгими аплодисментами провожают они каждый номер.

И снова торопится в дорогу кавалькада машин. Предстоит новый концерт: в доме культуры села Старожилово.

В зале — битком. Зрители стоят в проходах, устроились по-двое на стульях. Настроение поистине праздничное.

Снова звучат песни А. Новикова, отрывки из его оперетт «Когда ты со мной» и «Королева красоты (Камилла)».

Концерт закончился затемно. Уже в машине прошу Анатолия Григорьевича поделиться творческими планами.

— Много говорить не буду. Думаю написать новую музыкальную комедию, сейчас ищу либретто. Ну и, конечно, мой излюбленный жанр — песни, новые песни.

Наш спец. корр.

РЯЗАНЬ — СТАРОЖИЛОВО.