28 ФЕВ 1970

РОМАНТИКА ПОДВИГА

НАРОДНЫЙ артист Советского Союза, композитор Анатолий Новиков широко известен своими песнями. Такие его произведения, как «Дороги», «Вася-Василек», «Гимн демократической молодежи», «Марш коммунистических бригад» и многие другие, давно перешагнули границы нашей Родины, популярны в других странах, на других континентах.

А. Новикову принадлежит также ряд музыкально-сценических произведений, с успехом идущих на сценах многих театров. Последняя его работа в этом жанре — оперетта «Черная береза», написанная по либретто драматурга П. Градова, с которым композитора связывает давняя творческая дружба.

— Приступая к работе над опереттой «Черная береза», — рассказывают авторы, — мы сперва написали песню. Она называется «Незримого фронта солдаты». Эта песня — своеобразный эпиграф к спектаклю. Он повествует о том, как боролись советские люди с захватчиками во время гитлеровской оккупации, о героях подпольщиках и разведчиках. Конечно, писать обо всем этом в жанре музыкальной комедии, пусть даже и героической, нелегко. Но мы решили попробовать. Насколько это нам удалось, судить будет зритель.