

АККОРДЫ СЛАВЫ И МУЖЕСТВА

НАШИ интервью

В 27-ю годовщину победы в Великой Отечественной войне у Монумента славы в Ленинском районе впервые прозвучала величественная и торжественная мелодия, славящая бессмертный подвиг героев. Наш корреспондент беседовал с автором музыки для Монумента славы народным артистом РСФСР А. П. Новиковым.

— Андрей Порфирьевич, как родилась мелодия, ныне каждый час звучащая у Монумента?

— Мысль написать музыку, прославляющую бессмертный подвиг новосибирцев, зародилась несколько лет назад. Но завершить эту работу удалось лишь совсем недавно. Дело в том, что от подобной музыки, несмотря на ее предельную лаконичность, требуется очень глубокое содержание. Немалые трудности перед композитором ставит и необходимость правильного сочетания драматичности и оптимизма.

— Был ли у Вас опыт создания подобной музыки или Вы выполняли эту работу впервые?

— Некоторый опыт уже был. Еще в 1943 году на слова В. Пух-

начева написал «Кантату мщения», которая была исполнена оркестром под управлением Мравинского. Начиная работу над музыкой к Монументу, я положил в ее основу среднюю часть этой кантаты.

Хочу подчеркнуть, что я видел много мемориалов, посвященных героям минувшей войны, причем не только в нашей стране, но и за рубежом — в Польше, Чехословакии, Венгрии, ГДР. Новосибирский монумент, на котором тридцать с лишним тысяч фамилий павших за Родину сибиряков, потряс меня. Долгое время я не решался браться за такое ответственное дело, как создание музыки для нашего новосибирского мемориала. Но горячее стремление внести свой вклад в увековечение памяти героев все чаще возвращало меня к мысли о музыке к Монументу. Мне хотелось передать в ней не только всенародную скорбь о невосполнимой утрате, но и свет жизни, которая всегда торжествует, как бы велика ни была боль утрат.

Я бывал у Монумента и утром, на рассвете, и поздно вечером, когда его пилоны кажутся особенно величественными. Постепенно рождались звуки, которые легли в основу этого своеобразного реквиема.

— В чем исполнении звучит музыка у Монумента славы?

— Играет симфонический оркестр Новосибирской государственной филармонии. Дирижирует оркестром молодой дирижер В. Синайский. На мой взгляд, оркестр хорошо справился с поставленной перед ним задачей.

**Вечерний
НОВОСИБИРСК**