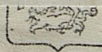


Курант. - 1991. - 29 марта (№ 59).



Музыка для всех

## А. НОВИКОВ В МОСКВЕ

Иногда советские лагеря способствуют не только нравственному исправлению, но и обострению поэтических способностей. 120 песен за пять лет отсидки написал известный свердловский бард Александр Новиков. Год назад благодаря усилиям "Комитета защиты АН", певца-эмигранта Вилли Токарева, журналиста Сергея Нохрина и других отчаянных парней он был досрочно выпущен на свободу.

Гастроли этого лидера русского шансона в киноконцертном зале "Октябрь" продолжатся до 2 апреля.

Известность к А. Новикову пришла после прогона его магнитоальбома радиостанцией "Немецкая

волна" в 1984 г. Несмотря на то, что плоды популярности поэту пришлось вкушать в застенках, его творческое кредо и бойкость пера ничуть не пострадали.

Уже на первых послелагерных концертах (в мае прошлого года) А. Новиков исполнял как доперестроечные песни типа скандально-известной "Вези меня, извозчик, по гулкой мостовой...", так и новые. Уральские критики отмечают, что их злободневность и сатирическая острота не потерялись, а социальный напор усилился. Сейчас творчество барда "в натуре" имеют шанс оценить столичные зрители.

Сергей ШМЕЛЕВ.