

Новиков Александр

18.11.94

Екатеринбургский шансонье и его очаровательная "Шансоньетка"

Сочи. — С.-Пб.—1994.—18 нояб.
Кто он, Саша Новиков? Поэт. Певец. Композитор. Гитарист. Все это так, причем А.Н. еще и чрезвычайно плодовитый поэт-композитор-исполнитель. 23 и 24 ноября в ДК имени Ленсовета свою новую сольную программу представит Александр Новиков.

В Петербург он едет не с пустыми руками, а с новенькими альбомами, которые вышли сразу на компакт-кассетах, виниловых пластинках, компакт-дисках. Что-то не приходилось мне слышать про презентации, на которых были бы представлены сразу четыре альбома одного музыканта! Но А.Н. это не смущает: 23 и 24 ноября в ДК имени Ленсовета он вместе с продюсерской фирмой "Серг", творческо-производственной фирмой "Содружество", фирмой "Новик-рекордз" представит почтенной публике "Ожерелье Магадана", "В захолустном ресторане", "Вези меня, извозчик!", "Городской роман". А чтобы у поклонников что-то осталось в кармане, устроители программы предлагают это лазерно-виниловое богатство по ценам со значительной скидкой.

Кроме того, Александр Новиков представит петербургской публике еще одно свое сокровище: юную и трогательную певицу Наталию Штурм. На одном из многочисленных конкурсов Наташа получила титул "Шоу-королева-91", однако знакомство с Александром изменило и ее имидж, и ее репертуар, и ее манеры. Слушая ее песню "Окончен школьный роман", которую нынче частенько показывают в престижных ТВ-программах, понимаешь, что "королева" да еще с приставкой "шоу" — это не про нее

сегодняшнюю. Слово "принцесса" подошло бы ей куда больше.

Для всегда резкого, прямолинейного в жизни Александра встреча с Наташей была также знаменательной: кто бы мог подумать, что он способен сочинять столь лирические песни, да еще от женского лица! Наши ведущие авторы-исполнители в основном обслуживают сами себя, а для других не пишут. Альянс Новикова со Штурм показал, что это может стать началом нового направления.

Конечно, стоило Александру и Наташе вместе появиться в двух-трех телепрограммах, и пошли пересуды о новоявленной "сладкой парочке". Однако сам А.Н. в нашем недавнем телефонном разговоре сказал, что их отношения выглядят таким образом:

— Я продюсер, она певица. У меня своя личная жизнь, у нее своя.

Кстати, А.Н. — отличный семьянин и отец двух детей тинэйджерских лет.

В недавнем ТВ-«Часе пик» Александр обрушился на попсы и героев фонограммных концертов. Знаю, что многим деятелям шоу-бизнеса не понравились его высказывания. Но несколько лет моего общения с Александром позволяют сказать, что вовсе не самомнение и звездная болезнь толкает его на критику коллег-музыкантов. Просто этот человек действительно имеет моральное право учить и поправлять других.

Я всегда поражаюсь его работоспособности. Кроме творческих поисков он еще добился успехов в бизнесе. Зато, кстати, и пострадал в середине

80-х, когда, не имея возможности посадить слишком прыткого барда за песни, тогдашние власти "накрутили" ему статью за экономические прегрешения. Нынче бизнесмен и творец в нем счастливо соединились. Фирма "Новик-рекордз" и высококлассная студия А.Н. записывает и выпускает альбомы не только своего хозяина, но и таких известных музыкантов как "Наутилус Помпилиус", "Чай-Ф", "Агата Кристи".

Сам же Александр на прошлой неделе закончил новый альбом "Шансоньетка", который должен достойно отразить нынешнее состояние 41-летнего преуспевающего, но не почивающего на лаврах мужчины и музыканта.

На снимке С.Г. — Александр и Наташа.

