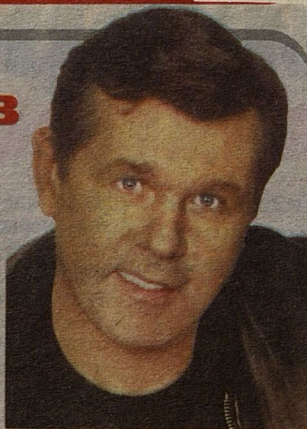


Новиков Александр

29.10.03

шампанского!

Александр Новиков разменивает полтинник. Публично



Поэт. Композитор. Бард. В его произведениях — элементы шансона, рок-н-ролла, поп-музыки. Это Александр Новиков.

Начинал как рокер в конце семидесятых. В Екатеринбурге. Это уже кое о чем да говорит. Но в 1984-м неожиданно для всех отошел от рока и написал свой знаменитый альбом «Вези меня, извозчик...» Отношения с властями предрешающими, и так напряженные после отказа вступить в коммунистический союз молодежи, испортились окончательно. Вскоре был арестован, получил 10 лет лагерей якобы за хищение социалистической соб-

ственности. Его освободили в 1990-м, а позднее Верховный суд России отменил и сам приговор «за отсутствием состава преступления».

Это — если внешне. Его внутренняя жизнь, его творческое «я» — в песнях, 12 альбомах.

Концертами в Москве, в ЦКЗ «Россия», 29 и 30 октября Александр Новиков отмечает тридцатилетие творческой деятельности и пятидесятилетие со дня рождения.

— Концерт собираюсь сделать несколько нетрадиционным, — рассказывал Александр Васильевич «Собеседнику». — На сцене постоянно будет нахо-

диться большой эстрадно-симфонический оркестр, где-то 25—30 музыкантов. Полностью живой звук — целых 4 часа живой музыки, причем скорее всего мы исполним две разные программы.

Говорят, поздравить юбиляра на сцену выйдут Олег Газманов, Борис Щербаков, Лариса Рубальская, Вилли Токарев, Александр Кальянов и другие, а также Эдуард Россель, Евгений Примаков, Юрий Лужков, Алексей Митрофанов и много кто еще.

■ Анна Монаенко.

Собеседник - 2003 - 29 окт. - с. 21